

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Sukmawati, dkk., (2024). *Komunikasi Sosial dan Lintas Budaya*. Sumatera Barat: Yayasan Tri Edukasi Ilmiah. 64.
- Angraini, Tuti dkk. (2020). Makna Simbol Upacara Kematian: Suntiang Bungo Sanggua dan Saluak. *Jurnal of Sociology Research and Education*. Vol 07, No 01. 46-47.
- Ata, Ari Rambu, dkk., (2024). Peran Pendidikan Sejarah dalam Mempertahankan Identitas dan Budaya Lokal Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Waibakl Sumba Tengah, *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Sosiologi*. Vol 06, No 03. 126.
- Carlo, Ivone De. (2021). *Nuansa Batik: Di Perpustakaan Balai Besar Kerajinan dan Batik*. (Stiletto Indie Book). 85-86.
- Fatchurahman, M, dkk., (2021). *Huma Betang: Internalisasi Nilai-Nilai Kearifan Lokal Kalimantan Tengah*. Tulungagung: Akademia Pustaka. 35-38.
- Griyandari, Sukma Ajeng, dkk., (2023). *Systematic Literature Review: Dampak Kegiatan Membatik Di Lingkungan Sekolah Terhadap Pelestarian Budaya Batik Pada Generasi Z Di Era Revolusi Industri 4.0*. *Artikel Jurnal: Kementrian Perindustrian Republik Indonesia*. Vol 05, No 01. 1-3.
- Habiburrahman, A. (24 Juni 2025) Man Jadda Wajada: Sebuah Motivasi untuk Giat Belajar”, diakses dari <https://jatim.nu.or.id/pustaka/man-jadda-wajada-sebuah-motivasi-untuk-giat-belajar-t2YbK>.
- Hapsari, Jessica Amelia. (09 Juni 2025) Nilai-Nilai Kearifan Lokal di Indonesia, Dimensi, dan Contohnya, diakses dari https://tirto.id/arti-kearifan-lokal-di-indonesia-nilai-dimensi-contoh-fungsi-gadt?utm_source=com.
- Harfiyah, Vivi Fasihatul. (2024). *Peran Ekstrakurikuler Seni tari Tradisional Jlamprang Dalam Menumbuhkan Cinta Budaya Lokal Siswa Di SD Negeri Kradenan 01 Pekalongan*. Skripsi. (Pekalongan: Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan).
- Maharani, Okvi, dkk., (2024). Implementasi Discovery Learning Berbasis Etnopedagogi Dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar: Potensi Kearifan Lokal Untuk Pembentukan Karakter Siswa. *Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan dan Pembelajaran*. Vol 04, No 04. 1206-1207.

- Marhayati, Nelly. (2021). Internalisasi Budaya Gotong Royong Sebagai Identitas Nasional. *Jurnal Pemikiran Sosiologi*. Vol 08 No 01. 28-29.
- Masduqi, Faris. (2025). Internalisasi Nilai Jiwa Berdikari Dalam Panca Jiwa Pesantren Melalui Kegiatan Pencak Silat di Pondok Pesantren Ar-Risalah Slahung Ponorogo. *Integrative Perspectives of Social and Science Jurnal (IPSSJ)*. Vol 02, No 01. 851-852.
- Mawardi, Dodi. (2021). *Kebanggaan Indonesia Batik Menjadi Warisan Budaya*. (Epigrafi Komunikata Prima). 5-6.
- Nadhiva, Diawita dan Azharotunnafi. (2022). Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Pada Pembelajaran IPS. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*. Vol 01, No 04. 403-404.
- Nisak, Khasanatin. (2024). *Penerapan Batik Bojonegoro Motif Sekar Jati Sebagai Media Pembelajaran Batik Pada Anak Usia 5-6 Tahun Pada Kegiatan P5 Di RA Mamba 'ul Huda Ngraseh Dander Bojonegoro*. Skripsi. (Bojonegoro: Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro).
- Nurjanah, Nisa. (2024). *Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) PPRa Ramah Moderat Berbasis Budaya Lokal Di MI Al Islam Kecamatan Kampung Melayu Kota Bengkulu*. Skripsi. (Bengkulu: Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Pangesti, Nova Ari, dkk., (2024). PMP Peningkatan Kapasitas Pemasaran Usaha Batik Jumpitan pada Kelompok Disabilitas Desa Bragolan, Kabupaten Purworejo. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol 05 No 01. 79-80.
- Perdiana, Kadek dan Gede Deva Maruta Ambara. (13 Maret 2025) Potret Harmonis Masyarakat Multikultur di Desa Panji Anom, diakses dari <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JIIS/article/view/20171>.
- Pertiwi, Adharina Dian, dkk., (2022). Implementasi Pembelajaran Membatik Berbasis Budaya Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol 06, No 06. 6225.
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, Keunggulannya*, (Jakarta: PT Grasindo).
- Rahman, Andi Megawaty. (2022). Kompetensi Pedagogik Pendidikan Pada Pendidikan Anak Usia Dini di Kecamatan Donri-Donri Kabupaten Soppeng. Artikel Jurnal. Diakses dari <http://eprints.unm.ac.id/id/eprint/22965>.

- Refnywidialistuti, dkk., (2023). Internalisasi dalam Pembentukan Karakter Melalui Penerapan Nilai Kearifan Lokal pada Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. Vol 07, No 02. 110-111.
- Sagita, Diva Aulia dkk., (2024). Wacana Kebudayaan: Pandangan dari berbagai pakar. *Maliki Interdisciplinary Journal (MIJ)*. Vol 02 No 11. 518.
- Salima, Fathia Ariana. (05 Juni 2025) Menenal 10 Jenis-jenis Batik Berdasarkan Motif dan Asalnya”, diakses dari detik, https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-7421024/menal-10-jenis-jenis-batik-berdasarkan-motif-dan-asalnya?utm_source=google_vignette.
- Salsabila, Siti Anisa, dkk., (2024). Implementasi Pendidikan Multibdaya Dalam Proses Pembelajaran Di SDN Sukamahi 03. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*. Vol 07, No 03. 6576.
- Samiaji, Saroso. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Seleman: Pt Kanisius. 3-4.
- Sartika, Aprilia. (2020). *Buku Panduan Menggambar Motif batik Tulis*. (Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan). 24.
- Sutardi, Tedi. (2020). *Antropologi, Mengungkap Keberagaman Budaya Untuk Kelas XI Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah Program Bahasa*. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional. 9-10.
- Taufiqoh, Binti Rohmani, dkk., (05 Juni 2025) Batik Sebagai Warisan Budaya Indonesia, Prosiding Senasbasa, diakses dari <http://simkatmawa.kemdikbud.go.id/>.
- Tjahyadi, Indra, dkk., (2019). *Kajian Budaya Lokal (Buku Ajar)*. (Lampung: Pagan Press). 31-31.
- Umam. (13 Maret 2025) Cara Melestarikan Budaya Bangsa, diakses dari Gramedia, <https://www.gramedia.com/literasi/cara-melestarikan-budaya-bangsa/?srsltid=AfmBOorHatSUM3MYAmnxzKaFeBc22twaUvtVwOOFWOfTMVF7wY55ackK>.
- Wahidah, Nur, dkk., (2023). Mengidentifikasi Keragaman Budaya di Sekitarnya Secara Setara Melalui Gotong Royong dan Collaboration di Kelas 5. *Jurnal Pendidikan Transformatif (JPT)*. Vol 02, No 04. 191-192.
- Widoyo, Heru. (03 Maret 2025) Melestarikan Budaya Batik Pada Generasi Muda, diakses dari https://binus.ac.id/character-building/2021/02/melestarikan-budaya-batik-pada-generasi-muda/?utm_source=google_vignette.

Widyanto, I. Putu, dkk., (2020). Implementasi Perencanaan Pembelajaran. *Jurnal Satya Sastraharing*. Vol 04, No 02. 16-17.

Wulandari, Ari. (2022). Batik Nusantara: makna filosofis, cara pembuatan & industri batik. (Yogyakarta: C.V Andi Offset. 3-4.