

**PENGUATAN FIKIH *UBUDIYAH* MELALUI  
PROGRAM KEPUTRIAN PADA SISWI SMA N 1  
KRETEK BANTUL**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta  
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

**Via Septin  
NIM 21102057**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA  
2025**

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Via Septin  
NIM : 21102057  
Tempat/Tanggal Lahir : Betung, 05 September 2003  
Prodi/Semester : Pendidikan Agama Islam/ VIII  
Alamat Rumah : Komp PTPN VII Tebenan, Dusun IV  
Alamat Domisili : Pondok Pesantren An Nur Komplek Al Maghfiroh  
Judul Skripsi : Penguatan Fikih *Ubudiyah* Melalui Program Keputrian  
Pada Siswi SMA N 1 Kretek Bantul

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik sebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 26 juni 2025

Yang Menyatakan



Via Septin  
NIM. 21102057

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Mujawazah, M.Pd.

Hal: Skripsi Sdri. Via Septin

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta

Di Tempat

Bantul, 26 Juni 2025

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah membaca, meneliti, memberi petunjuk, mengoreksi dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudari:

Nama	:	Via Septin
NIM	:	21102057
Prodi	:	Pendidikan Agama Islam
Fakultas	:	Tarbiyah
Judul	:	Pengantar Fikih <i>Ubadiyah</i> Melalui Program Keputrian Pada Siswi SMA N 1 Kretek Bantul.

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Demikian surat ini kami buat, atas perhatiannya kami ucapan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wrahmatullahi Wabarakatuh*

  
Mujawazah, M.Pd.  
NIDN. 2124088703

## PENGESAHAN

**جامعة العولم للعلوم القرآنية**  
**INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA**  
FAKULTAS : TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
www.iiq-annur.ac.id / e-mail: iiqannur@gmail.com

**HALAMAN PENGESAHAN**  
Nomor: 41/IQ-TY/AK-UJ/VII/2025

Skripsi dengan judul:

**PENGUATAN FIKIH UBUDIYAH MELALUI PROGRAM KEPUTRIAN  
PADA SISWI SMA N 1 KRETEK BANTUL**

Disusun Oleh:  
**VIA SEPTIN**  
NIM: 21.10.2057

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta,  
telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 91 (A) dalam sidang ujian munaqosyah  
pada hari Kamis, tanggal 10 Juli 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Mujawazah, M.Pd.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		21-07-2025
<u>Nindya Rachman Pranajati, M.Pd.</u> Sekretaris		21-07-2025
<u>Maghfur MR, M.Ag.</u> Pengaji I		21/07/2025
<u>Ali Mustaqim, M.Pd.I.</u> Pengaji II		22/07/2025

Yogyakarta, 22 Juli 2025  
Dekan Fakultas Tarbiyah



**Kampus** Komplek PP An Nur Ngrukem Bantul 55185 Yogyakarta Telp./Fax. (0274) 646 9012 HP. 0813 8434 4448

## **MOTTO**

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat untuk orang lain”

(HR. Ath – Thabranī)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Imam Ibnu Hajar al-Asqalany, *Bulughul Maram Min Adillatil Ahkaam*, (Tasikmalaya: Pustaka Al-Hidayah, 2008), hlm. 156

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur, karya sederhana yang saya tulis ini

Saya persembahkan kepada:

Almamater tercinta

Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Bantul Yogyakarta,

Guru-guru saya, yang senantiasa membimbing dan memotivasi saya

Kedua Orang Tua saya, Ibu Widya Wati dan Bapak Japri Gusti terima kasih sudah

banyak mengarahkan, mendo'akan sampai bisa di titik ini.

## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan tulisan Arab ke tulisan Latin. Penulisan transliterasi Arab-Latin di sini menggunakan transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan 0543 b/U/1987 dengan sedikit perubahan dari penulis. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

### **1. Konsonan tunggal**

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagai dilambangkan dengan huruf, sebagai tanda, dan sebagai lagi dengan huruf tanda sekaligus, sebagai berikut:

Huruf	Arab	Nama Huruf latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	S	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	ḥa	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ڙ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	es dan ye
ص	ṣad	Ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	ḍad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Dengan koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 1. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a. Vokal Tunggal -----

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
---ׁ---	Fathah	A	A
---ׂ---	Kasrah	I	I
---ׄ---	Dammah	U	U

Contoh:

كَاتِبٌ = *kataba*

يَدْهَبُ = *yazhabu*

سُيْلٌ = *su'ila*

ذُكْرٌ = *zukira*

### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ــׁــ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ــׂــ	Kasrah dan wawu	Iu	a dan u

Contoh:

كيف = *kaifa*

هؤل = *haulā*

## 2. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda:

- a. *Fathah* + huruf *alif*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti رجَال *rījālun*
- b. *Fathah* + huruf *alif layyinah*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti مُوسَى *mūsā*
- c. *Kasrah* + huruf *ya' mati*, ditulis = i dengan garis di atas, seperti مُجيب *mujibun*
- d. *Dammah* + huruf *wawu mati*, ditulis = u dengan garis di atas, seperti قُلُوبُهُم *qulūbuhum*

## 3. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua:

- a. *Ta' Marbutah hidup*

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakah *fathah*, *kasrah* dan *dammah*, transliterasinya adalah "t"

- b. *Ta' Marbutah mati*

Ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h" Contoh: طَلْحَةٌ *Talhah*

- c. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: روضة الجنة *Raudah al-jannah*

#### 4. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

ربنا = *rabbana*

كبارا = *kabbara*

#### 5. Penulisan Huruf *Alif Lam*

- a. Jika bertemu dengan huruf *qamariyah*, maupun *syamsiah* ditulis dengan metode yang sama yaitu tetapi ditulis *al-*, seperti :

الكريم الكبير = *al-karīm al-kabīr*

الرسول النساء = *al-rasūl al-nisa'*

- b. Berada di awal kalimat, ditulis dengan huruf kapital, seperti :

العزيز الحكيم = *al-Azīz al-hakīm*

c. Berada di tengah kalimat, ditulis dengan huruf kecil,  
seperti :

يَحِبُّ الْمُحْسِنِينَ = *Yuhib al-Muhsinīn*

## 6. Hamz

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

شَيْءٌ = *syai'un*

أُمِرْتُ = *umirtu*

## 7. Penulisan Kata atau Kalimat

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan. Dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata sekata. Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = *Wa innallāha lahuwa khairu al-Rāziqīn*

فَأَوْفُ الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ = *Fa 'aufū al-Kaila wa al-Mīzān*

## **8. Huruf Kapital**

Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, seperti huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *wamā Muḥammadun illā Rasūl*

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum warohmatullahi wabarakatuh*

Alhamdulillah segala puji dan syukur hanya kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya, sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi agung Muhammad Saw, beserta keluarga, sahabat, dan semoga syafaatnya sampai kepada kita. Amin.

Selanjutnya, penyusunan skripsi ini tidak mungkin berhasil tanpa adanya bantuan, pengarahan dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terimakasih kiranya patut peneliti haturkan kepada berbagai pihak yang secara langsung maupun tidak langsung sudah berperan bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada:

1. Guru tercinta kita semua KH. Nawawi Abdul Aziz al-hafiz beserta simbah Walidah Munawwir selaku pendiri dan pengasuh pertama beserta dewan dzurriyah Pondok Pesantren Al-Ma'had An Nur Ngrukem Bantul, Yogyakarta, yang senantiasa menjadi teladan yang baik dan menjadi motivator serta penyemangat bagi peneliti untuk selalu belajar.
2. Bapak KH. Muslim Nawawi selaku kepala Yayasan Pondok Pesantren An Nur Ngrukem Bantul, Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Sihabul Millah, M.A. selaku Rektor Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Lina M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta.

5. Bapak Ahmad Dwi Khalim, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Bantul yang memberikan banyak masukan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Mujawazah M.Pd. selaku Dosen Pembimbing bagi peneliti yang memberi pengarahan, mendampingi sekaligus memberi motivasi dalam belajar, dalam perkuliahan sekaligus membimbing dalam penyusunan skripsi dengan sabar dan telaten, sehingga peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
7. Seluruh dosen dan civitas akademik Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta tanpa terkecuali yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan selama peneliti belajar di kampus.
8. Bapak Suprijadi M.Sn. Kepala Sekolah SMA N 1 Kretek Bantul Yogyakarta.
9. Segenap keluarga besar sekolah SMA Negeri 1 Kretek Bantul
10. Siswi kelas X, XI dan XII SMA N 1 Kretek Bantul yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian.
11. Kedua orang tua Bapak dan Ibu yang senantiasa memberi semangat, motivasi dan do'a yang selalu mengiringi langkah saya.
12. Saudara-saudaraku: Seluruh sanak saudara, Terima kasih atas segala dorongannya, bimbingannya dan pengertiannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Pendidikan S-1.
13. Teman-teman PPL di SMA N 1 Kretek Bantul dan kelompok KKN kebosungu II Terima kasih atas kebersamaannya, pengalaman yang sangat berkesan sukses slalu buat kita semua.

14. Teman-teman seangkatan, seatap, dan seperjuangan angakatan 21 Al-Maghfiyah yang selalu memberi saran, dukungan dan semangat untuk menghadapi proses pendewasaan yang penuh drama.
15. Segenap keluarga besar Al-Maghfiyah (Pengurus harian, pengurus komplek) dan keluarga kamar mahasiswa. Terkhusus Pengurus departemen kebersihan yang telah menjadi partner terbaik untuk berkhidmah di pondok tercinta.
16. Teman-teman Angkatan 2021 PAI B Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Terima kasih atas kebersamaan dalam menuntut ilmu dan pengalaman hingga semester akhir.
17. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, teriring do'a, *jazakumullah ahsan jaza'*.

***Wassalamu'alaikum warohmatullahi wabarakatuh***

Bantul, 26 Juni 2025

Via Septin  
21102057

## **ABSTRAK**

**Via Septin, *Penguatan Fikih Ubudiyah Melalui Program Keputrian Pada Siswi SMA N 1 Kretek Bantul.*** Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Insitut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, 2025.

Penguatan nilai – nilai keagamaan siswi merupakan hal yang masih minim di sekolah umum mengingat fokus kurikulum sekolah lebih dititikberatkan pada pengembangan akademis. Ilmu keagamaan di sekolah umum kebanyakan bersifat teoretis. Hal ini tentu berbeda dengan sekolah berbasis agama yang berfokus pada pendidikan agama dan nilai-nilai keagamaan. Dalam rangka penguatan Fikih *Ubudiyah*, SMA N 1 Kretek mempunyai sebuah kegiatan bernama Program Keputrian. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana kegiatan Program Keputrian dalam penguatan fikih *ubudiyah* dan Untuk mengetahui hambatan yang dihadapi selama program keputrian di SMA N 1 Kretek Bantul.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan dengan metode kualitatif. Perolehan data penelitian ini berasal dari observasi, wawancara dan dokumentasi terkait kegiatan program keputrian yang diadakan di SMA N 1 Kretek Bantul. Teknik analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil yang didapat dari penelitian ini yaitu Program keputrian dilaksanakan secara rutin dengan materi yang menekankan pada praktik ibadah, seperti tata cara wudu, salat, puasa, dan hal-hal terkait fikih wanita. Program ini berperan dalam menumbuhkan 1). kesadaran beragama, 2). meningkatkan pemahaman siswi terhadap kewajiban ibadah, 3). membentuk karakter islami dalam kehidupan sehari-hari.

**Kata Kunci:** *Fikih, Ubudiyah, Program Keputrian*

## ABSTRACT

**Via Septin, Strengthening Ubudiyah Fiqh Through The Girls' Program For Students Of SMA N 1 Kretek Bantul.** Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, An Nur Institute for Quranic Studies Yogyakarta, 2025.

Religious values reinforcement is still less in public schools considering that the focus of the school curriculum focuss more on academic development. Religious knowledge in public schools is mostly theoretical. This is certainly different from religious-based schools that focus on religious education and religious values. In order to strengthen Ubudiyah Fiqh, SMA N 1 Kretek has an activity called the Putri Program. The purpose of this study is to understand how the Keputrian Program contributes to the strengthening of *Fikih Ubudiyah* (Islamic worship jurisprudence) and to identify the obstacles encountered during the implementation of the Keputrian Program at SMA Negeri 1 Kretek Bantul.

This research is a field study using a qualitative method. The data were obtained through observation, interviews, and documentation related to the Keputrian Program activities held at SMA Negeri 1 Kretek Bantul. The data analysis techniques used include data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results obtained from this study are the women's program is carried out routinely with materials that emphasize the practice of worship, such as the procedures for ablution, prayer, fasting, and matters related to women's fiqh. This program plays a role in: 1). fostering religious awareness, 2). increasing female students' understanding of the wonders of worship, 3). forming Islamic character in everyday life.

**Keywords:** *Fiqh, Ubudiyah, princess Program*

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMPAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Tinjauan Pustaka .....	5
F. Sistematika Pembahasan .....	11
<b>BAB II .....</b>	<b>13</b>
<b>KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN .....</b>	<b>13</b>
A. Landasan Teori .....	13
B. Metode Penelitian.....	23
<b>BAB III.....</b>	<b>32</b>

<b>GAMBARAN UMUM SMA N 1 KRETEK BANTUL .....</b>	32
A. Letak Geografis SMA N 1 Kretek Bantul .....	32
B. SMA N 1 Kretek Bantul Ditinjau dari Aspek Keagamaannya .....	32
C. Deskripsi Kegiatan Program Keputrian .....	34
<b>BAB IV .....</b>	40
<b>PEMBAHASAN .....</b>	40
A. Proses Pelaksanaan Program Keputrian SMA N 1 Kretek Bantul .....	40
B. Penguatan Fikih Ubudiyah Melalui Program Keputrian Pada Siswi SMA N 1 Kretek Bantul. ....	58
e. Hambatan – Hambatan Melalui Program Keputrian Pada Siswi SMA N 1 Kretek Bantul. ....	68
<b>BAB V .....</b>	78
<b>PENUTUP .....</b>	78
1. Kesimpulan .....	78
2. Saran.....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	81
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	83
<b>CURICULUM VITAE .....</b>	119