

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM PENDIDIKAN MORAL DAN SPIRITUAL
PESERTA DIDIK PADA ERA DISRUPSI DI
MADRASAH IBTIDAIYAH (MI) MA'ARIF PATALAN
JETIS BANTUL**



SKRIPSI

Diajukan Kepada
Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Qur'an An Nur Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:
Layli Zaidatul Kholifah
NIM. 21101992

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT ILMU AL QURAN AN NUR YOGYAKARTA
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Layli Zaidatul K
NIM : 21101992
Tempat/Tanggal Lahir : Kulon Progo, 06 Juli 2003
Fakultas : Tarbiyah
Prodi/Semester : PAI/VIII
Alamat Rumah : Pleret RT 43 RW 22 Panjatam Kulon Progo
Alamat Domisili : Pleret RT 43 RW 22 Panjatam Kulon Progo
Judul Skripsi : Peran Guru PAI dalam Pendidikan Moral dan Spiritual Peserta Didik pada Era Disrupsi di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Ma'arif Patalan Bantul.

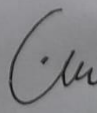
Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila dikemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi), maka saya bersedia menanggung sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya.

Demikian ini pernyataan saya buat sebenar-benarnya.

Bantul, 18 Agustus 2025

Yang menyatakan



Layli Zaidatul K
NIM. 21.10.19.92

NOTA DINAS PEMBIMBING

NOTA DINAS PEMBIMBING

Dr. Moch. Taufiq Ridho, M.Pd.

Hal-Skripsi Sdr Layli Zaidatul K

Bantul, 16 Juli 2025

Kepada Yth

Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta

Di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara

Nama : Layli Zaidatul K
NIM : 21.10.19.92
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah
Judul : Peran Guru PAI dalam Pendidikan Moral dan Spiritual Peserta Didik pada Era Disrupsi di MI Ma'arif Patalan Bantul.

Skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Pembimbing, 13 Agustus 2025


Dr. Moch. Taufiq Ridho, M.Pd.
NIDN. 2103098301

HALAMAN PENGESAHAN

**IIQ**
AN NUR
YOGYAKARTA

جَامِعَةُ الْإِسْلَامِ لِلْعُلُومِ الْقُرْآنِيَّةِ
INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA
FAKULTAS : **TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**
www.iiq-annur.ac.id / e-mail: iiqannur@gmail.com

HALAMAN PENGESAHAN
Nomor: 092/IIQ-TY/AK-UJ/VIII/2025

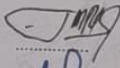
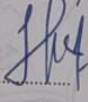
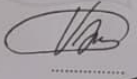
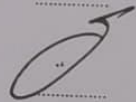
Skripsi dengan judul:

PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM PENDIDIKAN MORAL DAN SPIRITUAL PESERTA DIDIK PADA ERA DISRUPSI DI MADRASAH IBTIDAIYAH (MI) MA'ARIF PATALAN JETIS BANTUL

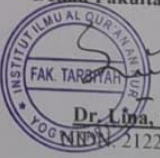
Disusun Oleh:
LAYLI ZAIDATUL KHOLIFAH
NIM: 21.10.1992

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 84 (B+) dalam sidang ujian munaqosyah pada hari Kamis, tanggal 7 Agustus 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Dr. Moch Taufiq Ridho, M.Pd.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		15/08/2025
<u>Mujawazah, M.Pd.</u> Sekretaris		15/08/2025
<u>Dr. H. Munjahid, M.Ag.</u> Penguji I		15/08/2025
<u>Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd.</u> Penguji II		20/08/2025

Yogyakarta, 20 Agustus 2025
Dekan Fakultas Tarbiyah


Dr. Lina, M.Pd.
NIDN. 2122018602

Kampus Komplek PP. An Nur Ngrukem Bantul 55185 Yogyakarta Telp./Fax: (0274) 646 9012 HP. 0813 8434 4448

MOTTO

وَأَفْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ

“Dan aku menyerahkan urusanku kepada Allah”

(Q.S Al Ghafir : 44)¹

¹ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2005), Surah Al-Ghafir: 44

PERSEMBAHAN

Skripsi ini pertama kali akan peneliti berikan untuk

Bapak dan Ibu tercinta

Terima kasih atas segala cinta, dukungan, ridho dan pengorbanan tanpa batas yang telah kalian berikan sepanjang hidupku. Doa dan kerja keras kalian menjadi sumber semangat dan keakinan untuk mencapai titik ini. Semoga karya sederhana ini menjadi sedikit bukti dari usaha untuk mewujudkan harapan dan impian kalian. Hingga menjadi motivasi adik tersayangku.

Serta Seluruh Guru/Dosen &

Almamater tercinta:

Institut Ilmu Al-Qur'an An-Nur Yogyakarta

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ـَى	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ـِو	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا...ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ : Qāla
- رَمَى : Ramā
- قِيلَ : Qīla
- يَقُولُ : Yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

3. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

4. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : Raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : Al-madīnahal-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ : Talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ : Nazzala
- الْبِرُّ : Al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ : Ar-rajulu
- الْقَلَمُ : Al-qalamu

- الشَّمْسُ : Asy-syamsu
- الْجَلَالُ : Al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ : Ta'khuẓu
- شَيْءٌ : Syai'un
- النَّوْءُ : An-nau'u
- إِنَّ : Inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya : huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ : Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alḥamdu lillāhi rabbi al`ālamīn, puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya, peneliti diberi kekuatan dan kemudahan hingga saat ini untuk menyelesaikan tugas akhir sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Meski jauh dari kesempurnaan, peneliti sangat berharap agar karya ini dapat bermanfaat bagi diri sendiri khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Sholawat dan salam semoga tetap tersampaikan kepada Baginda Muhammad saw. Nabi akhir zaman. Semoga kita termasuk golongan yang mendapat syafaat di akhirat kelak.

Pada akhirnya, penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini meskipun dihadapkan dengan berbagai perjuangan, halangan, dan rintangan. Karya tulis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang turut serta membantu. Dengan ini, penulis ingin mengungkapkan ucapan terima kasih yang mendalam kepada semua yang telah mendoakan, memberikan motivasi, dan semangat selama penulis menimba ilmu di bangku perkuliahan. Penulis haturkan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Guru kita semua *Almahfūlah* KH. Nawawi Abdul Aziz al-Hafiz, selaku pendiri dan pengasuh pertama beserta dewan *zurriyah* Pondok Pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta yang selalu menjadi sosok motivator, penyemangat, dan tauladan bagi peneliti untuk selalu belajar tanpa mengenal kata menyerah.

2. Bapak KH. Muslim Nawawi selaku ketua Yayasan Pondok Pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Sihabul Millah, M.A., selaku rektor IIQ An Nur Yogyakarta, atas dedikasi tingginya dalam memajukan IIQ An Nur, sehingga memotivasi peneliti untuk selalu menjaga nama baik almameter.
4. Ibu Dr. Lina, M. Pd., selaku dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta yang sekaligus menjadi motivator bagi peneliti agar senantiasa berusaha menuntut ilmu setinggi-tingginya.
5. Bapak Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd, selaku kepala program studi Pendidikan Agama Islam (PAI) IIQ An Nur Yogyakarta yang telah memberikan kemudahan bagi peneliti selama perkuliahan.
6. Bapak Dr. Moch. Taufiq Ridho. M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan dan membimbing peneliti selama penulisan skripsi ini, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan layak.
7. Mrs Mujawazah, M.Pd. dan Ibu Eta Safira Silmiya, S.Ak. selaku sekretaris dan staff Fakultas Tarbiyah yang selalu mendukung dan memberikan kemudahan bagi peneliti dalam setiap aktivitas akademik di kampus.
8. Seluruh dosen dan civitas akademika Institut Ilmu Al Quran (IIQ) An Nur Yogyakarta tanpa terkecuali, yang telah memberikan pengetahuan dan wawasan selama peneliti belajar di kampus.
9. Keluarga besar MIS Ma'arif Patalan terlebih Arina Akromah, S.Pd.I, selaku Kepala madrasa dan guru Pendidikan Agama Islam, yang telah memberikan arahan dan waktu selama proses pengambilan data beserta narasumber yang

telah bersedia meluangkan waktunya menjadi narasumber dalam penelitian ini.

10. Teristimewa buat orang pertama dan panutanku, Bapak Zainal Abidin serta seseorang yang selalu ku harapkan do'anya dan ridhonya Ibu Fatimah. Terimakasih atas segala pengorbanan, tirakat, dan perjuangan yang telah dilakukan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga bapak ibuk selalu diberikan kesehatan, keberkahan, dan lindungan dari Allah Swt.
11. Seluruh keluarga besar, terutama adik-adik tersayang Fahrana Fauzul 'Izzati yang tak hentinya mendukung dan menemani, dari segala sisi. Alasan penguat bagi peneliti untuk terus berjuang sampai saat ini.
12. Sahabat-sahabat seperjuangan PAI A angkatan 2021 yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan selama berproses bersama, hingga akhirnya sampai di titik ini
13. Prastia Imam Iadi, A.Md.T. seseorang yang tak kalah penting atas kehadirannya. Trimakasih telah menjadi bagian dalam perjalanan selesainya penyusunan skripsi ini, memberikan banyak dukungan, yang paling utama sering mendengarkan keluh kesah penulis, dan tak lepas memberikan semangat.

14. Nur Khasanah, S.Pd. Seorang teman seperjuangan yang berharap akan lulus dengan gelar sarjana bersama, dan selalu sebagai penolong penulis yang selalu ada disaat penulis lengah dengan penulisan skripsi.

15. Peneliti yang sampai hari ini untuk dapat menyelesaikan studi ini, dengan penuh semangat dan pantang menyerah menjadi sarjana pertama di keluarga. Belajar dengan semua kondisi dan situasi. Melewati masa studi dengan suka maupun duka Semoga akan terus dapat berkembang dan meraih cita-cita dapat membanggakan kedua orang tua.

Dengan kerendahan hati, penulis haturkan terimakasih yang mendalam, tanpa kalian mungkin karya sederhana ini belum tentu bisa terselesaikan. Tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah untuk belajar. Ini hasil pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu apapun kekurangan dan kelebihanmu mari tetap berjuang untuk kedepan. Harapan penulis begitu besar akan bermanfaatnya penulisan ini bagi pembaca. Maka dari itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk mencapai titik terbaik dalam penulisan skripsi.

Yogyakarta, 25 Juni 2025

Peneliti,

Layli Zaidatul.k

NIM 21101992

ABSTRAK

Layli Zaidatul K, NIM. 21.10.1992. Peran Guru PAI dalam Pendidikan Moral dan Spiritual pada Era Disrupsi di MI Ma'arif Patalan Bantul. Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.

Kemerosotan moral di kalangan generasi muda semakin mengkhawatirkan, salah satunya dipicu oleh pengaruh era disrupsi teknologi yang membawa perubahan signifikan dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk pendidikan. Kemajuan teknologi digital telah mengubah cara belajar dan berinteraksi peserta didik, sehingga menimbulkan tantangan dalam mempertahankan nilai-nilai moral dan spiritual. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam membentuk moral dan spiritual peserta didik di MI Ma'arif Patalan pada era disrupsi, mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat, serta menganalisis upaya guru dalam menyesuaikan metode pembelajaran dengan perkembangan teknologi.

. Jenis penelitian ini adalah *field research* penelitian lapangan dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi terhadap guru, siswa, dan orang tua. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk menggali dan menganalisis peran guru PAI dalam moral dan spiritual peserta didik di MI Ma'arif Patalan. Pendekatan ini memungkinkan pemahaman yang mendalam mengenai dinamika pendidikan moral dan spiritual di tengah era disrupsi. Analisis data dilakukan dengan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru PAI memiliki peran strategis dalam pembentukan moral dan spiritual peserta didik di era disrupsi melalui fungsi sebagai pengajar, pembimbing, penasihat, dan teladan. Peran ini tidak hanya mentransfer pengetahuan agama, tetapi juga membentuk karakter dan perilaku positif. Faktor pendukung meliputi dukungan keluarga, lingkungan sekolah yang harmonis, teman sebaya yang positif dan partisipasi masyarakat. Faktor penghambat mencakup latar belakang keluarga dan karakter siswa yang beragam, pengaruh negatif teman sebaya, serta keterbatasan fasilitas ibadah di madrasah.

Kata kunci: Peran Guru PAI, Pendidikan Moral, Pendidikan Spiritual, Era Disrupsi

ABSTRACT

Layli Zaidatul K, Student ID. 21.10.1992. *The Role of Islamic Religious Education Teachers in Moral and Spiritual Education in the Era of Disruption at MI Ma'arif Patalan Bantul*. Thesis of the Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Institute of Al-Qur'an Science (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.

The moral decline among today's young generation has become increasingly alarming, partly triggered by the impact of the disruptive technology era, which brings significant changes to various aspects of life, including education. Advances in digital technology have transformed the ways students learn and interact, creating challenges in maintaining moral and spiritual values. This study aims to describe the role of Islamic Religious Education (PAI) teachers in shaping students' moral and spiritual values at MI Ma'arif Patalan in the disruptive era, identify supporting and inhibiting factors, and analyze teachers' efforts in adapting teaching methods to technological developments.

This research is a field research study, with data collection techniques through interviews, observation, and documentation of teachers, students, and parents. This study uses a descriptive qualitative method to explore and analyze the role of Islamic Religious Education teachers in the moral and spiritual development of students at MI Ma'arif Patalan. This approach allows for a deep understanding of the dynamics of moral and spiritual education in the midst of the era of disruption. Data analysis was conducted using the Miles and Huberman model, which includes data reduction, data presentation, as well as drawing conclusions and verification.

The findings indicate study reveals that PAI teachers play a strategic role in shaping the moral and spiritual development of students in the era of disruption, serving as instructors, mentors, advisors, and role models. Their role extends beyond merely imparting religious knowledge they also cultivate character and positive behavior. Supporting factors include family support, a harmonious school environment, positive peer influence, and community involvement. Meanwhile, inhibiting factors involve students' diverse family backgrounds and personalities, negative peer influence, and limitations in worship facilities at the madrasa.

Keywords: Role of PAI Teachers, Moral Education, Spiritual Education, Disruption Era.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	vii
KATA PENGANTAR.....	xiv
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
DAFTAR ISI	xx
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	5
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Sistematika Pembahasan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	14
A. Kajian Teori.....	14
1. Pendidikan Agama Islam	13
2. Peran Guru Pendidikan Agama Islam	16

3. Tujuan Pendidikan Agama Islam	23
4. Moral dan Spiritual	25
5. Pendidikan Moral dan Spiritual	30
6. Era Disrupsi	40
B. Metode Penelitian	44
1. Jenis Penelitian	44
2. Metode Penelitian	44
3. Lokasi Penelitian	45
4. Sumber Data	45
5. Subjek Penelitian	46
6. Teknik Pengumpulan Data	47
7. Teknik Analisis Data	48
8. Teknik Keabsahan Data	50
BAB III GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	52
A. Letak Geografis	52
B. Sejarah Singkat Sekolah	53
C. Identitas Sekolah	54
D. Visi Misi Sekolah	55
E. Tenaga Pendidik MI Ma'arif Patalan	56
F. Jumlah Peserta Didik	59
G. Sarana dan Prasarana	61
H. Progam Unggulan Sekolah	61
I. Program Sekolah Dalam Keseimbangan Pembentukan Moral dan Spiritual	65
J. Ekstra Kurikuler	66
BAB IV PEMBAHASAN	69
A. Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Moral dan Spiritual Pada Era Disrupsi di MI Ma'arif Patalan Jetis Bantul	69
B. Faktor Pendukung dan Penghambat Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Moral dan Spiritual pada Era Disrupsi di MIS Patalan Jetis Bantul	99

BAB V PENUTUP	111
DAFTAR PUSTAKA.....	115
LAMPIRAN.....	118
CURICULUM VINTAE	150

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Guru MI Ma'arif Patalan Tahun 2024/2025	57
Table 3.2 Data Jumlah Peserta Didik MI Ma'arif Patalan Tahun 2024/2025	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I.....	118
Lampiran II	121
Lampiran III.....	127
Lampiran IV	148