

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Berdasarkan proses analisis terhadap data-data yang ada sebagaimana telah diuraikan sebelumnya dapat dikemukakan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Edmodo diterapkan pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MAN 1 Sleman untuk pembelajaran *Qiroah* (Membaca), *Istima'* (Menyimak/Mendengar), *Kitabah* (Menulis), dan *Hiwar* (Berbicara/Berdialog). Secara umum penerapan Edmodo dalam pembelajaran tersebut adalah sebagai media interaksi antara siswa dan guru, sebagai penyedia sumber atau materi belajar dan untuk penugasan. Materi pembelajaran yang disimpan di Edmodo misalnya; Seputar Dunia Islam, Kaidah Bahasa Arab, *Nahwu Sorof*, Lagu Wajib Negara Timur Tengah, dan Ilmuan Islam.
2. Penerapan Edmodo dalam memberikan dampak; (1) Pembelajaran Bahasa Arab menjadi lebih efisien, (2) Siswa dapat melaksanakan pembelajaran Bahasa Arab secara mandiri kapan saja dan dimana saja, juga (3) Meningkatkan Minat Belajar serta Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab.

3. Edmodo memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan. Kelebihan

Edmodo antara lain:

- a) Menjadi media yang membentuk kelompok belajar Bahasa Arab
- b) Memenuhi fungsi pengendalian dalam pelaksanaan ulangan Bahasa Arab, dan
- c) Guru dapat melaksanakan penilaian pembelajaran Bahasa Arab dengan lebih cepat

Sedangkan kekurangan Edmodo diantaranya:

- a) Memerlukan dukungan alat elektronik dan laboratorium komputer,
- b) Sangat bergantung pada akses internet,
- c) Dapat menimbulkan kesenjangan pembelajaran pada siswa,
- d) Penilaian yang dapat dipercepat Edmodo terbatas pada tes objektif saja pada aspek kognitif.
- e) Penilaian untuk materi *Istima'* sangat terbatas karena belum tersedianya fitur menulis Arab

## B. SARAN

Berdasarkan beberapa kesimpulan sebagai hasil dari penelitian ini dapat disampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Pengembang Edmodo, agar memperkaya fitur-fitur terkait; a) Penilaian subyektif, b) Fungsi komunikasi berupa motivasi dan afeksi yang lebih efektif, serta c) Penulisan Arab. Mengembangkan potensi Edmodo yang ada mengenai pembelajaran kooperatif untuk mengefektivikasi pembelajaran pada umumnya dan Bahasa Arab pada khususnya
2. Bagi Guru, agar mengembangkan fungsi-fungsi komunikasi terkait motivasi dan afeksi melalui media Edmodo dengan pendekatan berpusat siswa. Memantau siswa perkembangan siswa yang pasif dalam media Edmodo dan memberikan konfirmasi-konfirmasi pada saat tatap muka langsung.
3. Bagi Siswa, agar lebih aktif untuk mencoba fitur-fitur Edmodo lain yang ada selain untuk keperluan mengakses materi dan mengumpulkan tugas.
4. Bagi peneliti selanjutnya agar dapat melaksanakan studi yang dapat mempertajam teori mengenai media sosial sebagai media pembelajaran.

### C. PENUTUP

Puji Syukur *Alhamdulillah*, segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Penyusun berharap dapat mencurahkan segala kemampuan dan pengetahuan dalam menyusun skripsi ini. Namun demikian penyusun menyadari skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Baik dari segi penulisan maupun isi. Demikian tadi tidak lain dikarenakan berbagai keterbatasan yang ada pada diri penulis sendiri. Maka dari itu, penyusun sangat berharap peneliti selanjutnya dapat memperbaiki atau mempertajam kesimpulan-kesimpulan skripsi ini.

Semoga penelitian ini dapat bermanfaat, baik bagi penyusun, bagi pembaca sekalian yang budiman serta dapat bermanfaat bagi pendidikan sebagaimana menjadi tanggungjawab akademik penyusun. Semoga Allah senantiasa melimpahkan rahmat, taufik dan hidayahnya kepada kita semua. Amin.

## DaftarPustaka

- Alyusi, Shiefti Dyah. *Media Sosial ;Interaksi , Identitasdan Model Sosial*. Jakarta: Prenada media Group. 2016.
- Anwar, Nurul Hikmah. *Efektivitas Media Pembelajaran Edmodo Terhadap Minat Hasil Belajar Siswa dan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Fisika di kelas XI IPA SMAN 1 TenateRiau*.Skripsi UIN Alauddin Makassar. 2017.
- Azizah, Nurul. *Pengaruh Model Pembelajaran E-learning Berbasis Edmodo Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematis Pada Peserta Didik SMA*. Skripsi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung. 2018.
- Darajat, Zakiyah. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: BumiAksara. 1992.
- Ghonny, M. Djunaidi dan Fauzan Almanshur. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2016.
- Hamalik, Oemar. *Kurikulumdan Pembelajaran*. Jakarta: BumiAksara. 2003.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya. 2010.
- Muhaimin. *Paradigma Pendidikan Islam: Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam Di Sekolah*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2004.
- Musahir. *Panduan Edmodo Bagi Siswa MAN 1 Sleman*. Yogyakarta: 2016.
- Nasih, Ahmad Munjin dan Lilik Nur Kholidah. *Metode dan Teknik pembelajaran*. Bandung: PT RefikaAditama. 2009.
- Nasrullah, Rulli. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sioteknologi*. Bandung: RemajaRosdakarya. 2017.
- Prahara,Yudi Erwin. *Materi Pendidikan Agama Islam*. Ponorogo: STAIN Po PRESS. 2009.
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif rancangan Penelitian*.Yogyakarta: ArRuzz Media. 2011.
- Rahmani, Thea. *Penggunaan Media Sosial Sebagai Penguasaan Dasar-Dasar Fotografi Ponsel*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2016.

- Rumayulis. *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia. 2005.
- Sabri, Ahmad. *Strategi Belajar Mengajaran Micro Teaching*. Ciputat: Ciputat Press. 2007.
- Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu. 2006.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta. 2016.
- Sukiman. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: PT Pustaka Instan Madani. 2012.
- Surya, Muhammad. *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy. 2004.
- Suyono dan Hariyanto. *Belajar dan pembelajaran*. Bandung: PT remaja Rosdakarya. 2012.
- Wirsiita, Bambang. *Pendidikan Jarak Jauh (perancangan, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi Diklat)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2010.
- Herlambak, Azyes, Muhhammad. *Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Edmodo Dengan Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Simulasi Digital di SMK Negeri 1 Gombong*, Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta. 2015
- Suryani, Nunuk dkk. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2018).
- Sanaky, AH, Hujair, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*, (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara. 2013).
- Arifianto, S, *Praktik Budaya Media Digital dan Pengaruhnya*. (Yogyakarta: Aswaja Pressindo. 2018)
- Majid, Abdul, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012).
- Muhammad, Abubakar, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Usaha Nasional, 2016).

Gunawan, Heri , *Pendidikan Islam Kajian Teoretis dan Pemikiran Tokoh* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014).

Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki, 2011)

Muna, Wa, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta: Teras, 2011)

Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012)