

IMPLEMENTASI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DALAM MENUMBUHKAN KONSEP DIRI DI SMP NEGERI 2 PUNDONG



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An-Nur Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.)

Oleh:

Pipit Faujiah

NIM. 21.10.2046

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT ILMU AL-QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA**

2025

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Pipit Faujiah
NIM : 21102046
Tempat/Tanggal Lahir : Tangerang, 17 Juli 2002
Prodi/Semester : PAI/VIII
Alamat Rumah : Kayu Bongkok RT 02/01 Sepatan Tangerang Banten
Alamat Domisili : PP Annur Komplek Al-Maghfiroh
Judul Skripsi : Implementasi Pendidikan Multikultural Dalam Menumbuhkan Konsep Diri di SMP Negeri 2 Pundong

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik sebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 04 Juni 2025

Yang Menyatakan



Pipit Faujiah
NIM. 21.10.20.46

NOTA DINAS PEMBIMBING

NOTA DINAS PEMBIMBING

Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd

Hal: Skripsi

Sdr. Pipit Faujiah

Kepada Yth: Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta

Di Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara i:

Nama : Pipit Faujiah

NIM : 21102046

Fakultas / Prodi : TARBIYAH / PAI

Judul Skripsi : Implementasi Pendidikan Multikultural Dalam Menumbuhkan Konsep Diri di SMP Negeri 2 Pundong

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Bantul, 04 Juni 2025



Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd.

NIDN: 2115059503

HALAMAN PENGESAHAN



IIQ
AN NUR
YOGYAKARTA

جامعۃ النور للعلوم القرآنیة

INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA

FAKULTAS : **TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

www.iiq-annur.ac.id / e-mail: iiqannur@gmail.com

HALAMAN PENGESAHAN
Nomor: 014/IIQ-TY/AK-UJ/VI/2025

Skripsi dengan judul:

**Implementasi Pendidikan Multikultural Dalam Menumbuhkan
Konsep Diri di SMP Negeri 2 Pundong**

Disusun Oleh:
PIPIT FAUJIAH
NIM: 21.10.2046

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta,
telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 92,5 (A) dalam sidang ujian munaqosyah
pada hari Rabu, tanggal 18 Juni 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		30-06-2025
<u>Hadi Muhtarom, M.Pd.</u> Sekretaris		26-06-2025
<u>Braham Maya Baratullah, M.S.I.</u> Penguji I		26-06-2025
<u>Maghfur MR, M.Ag.</u> Penguji II		26. 06. 2025

Yogyakarta, 30 Juni 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah


NIDN. 2122018602

Kampus Komplek PP. An Nur Ngrukem Bantul 55185 Yogyakarta Telp./Fax. (0274) 646 9012 HP. 0813 8434 4448

MOTTO

“Gagal itu biasa, bangkit dan mencoba kembali itu luar biasa”

(Anies Baswedan).¹

*Kegigihan dalam menghadapi
kegagalan adalah kunci keberhasilan.*

¹ Anies Baswedan, “Dalam Berbagai Pidatonya Sebagai Akademis dan Tokoh Pendidikan”

PERSEMBAHAN

**Jika yang sederhana ini layak dipersembahkan,
maka akan kupersembahkan kepada:**

Kedua Orang Tua terkasih

Adikku tersayang M. Arief Hafidz, dan M. Zidny Rafaiza

Almamater tercinta IIQ An-Nur Yogyakarta

Dan khususnya untuk diri saya sendiri.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata-kata Arab yang ditulis ke dalam bahasa Indonesia dalam skripsi ini, mengacu pada Surat Keputusan bersama Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988 Nomor: 157/1987 dan 0593b/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf	Arab	Nama Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Ṣa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	j	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Dengan koma terbalik di atas
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki

ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Waw	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat. Adapun transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
	Fatḥah	A	A
	Ḍammah	U	U
	Kasrah	I	I

Contoh:

كَتَبَ = *kataba*

يَذْهَبُ = *yaẓhabu*

سُئِلَ = *su'ila*

ذُكِرَ = *ẓukira*

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan

antara harakat dan huruf. Adapun transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ـَـى	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ـِـو	Kasrah dan waw	Iu	i dan u

Contoh: كَيْفَ = *kaifa*

حَوْلَ = *hauula*

3. Maddah

Maddah atau vokal Panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda:

- Fathah + huruf alif, ditulis = a dengan garis di atas, seperti رجال = *rijālun*
- Fathah + huruf alif layyinah, ditulis = a dengan garis di atas, seperti موسي = *mūsā*
- Kasrah + huruf ya' mati, ditulis = i dengan garis di atas, seperti مجيب = *mujībun*
- Dammah + huruf wawu mati, ditulis = u dengan garis di atas, seperti قلوبهم = *qulūbuhum*

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua:

- Ta' Marbutah hidup

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

- Ta' Marbutah mati

Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Contoh: طلحة = *Talhah*

- d. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: روضة الجنة = *Raudah al-jannah*.

5. Syaddah (Tasdid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu. Contoh:

رَبَّنَا = *rabbana*

كَبَّرَ = *kabbara*

6. Penulisan Huruf Alif Lam

- a. Jika bertemu dengan huruf qamariyah, maupun syamsiah ditulis dengan metode yang sama yaitu tetapi ditulis al-, seperti:

الكَرِيمُ الْكَبِيرُ = *al-karīm al-kabīr*

الرَّسُولُ النَّسَاءُ = *al-rasūl al-nisā'*

- b. Berada di awal kalimat, ditulis dengan huruf kapital, seperti:

الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ = *al-Azīz al-hakīm*

Berada di Tengah kalimat, ditulis dengan huruf

kecil, seperti: يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ = *Yuhib al-Muhsinīn*

7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di Tengah dan

di akhir kata. Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif. Contoh:

شيء = *syai'un*

امرت = *umirtu*

8. Penulisan Kata atau Kalimat

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan. Dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata sekata. Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = *Wa innallāha lahuwa khairu al-Rāziqīn*

فَأَوْفُ الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ = *Fa 'aufū al-Kaila wa al-Mīzān*

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, seperti huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sedang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *wamā muhammadun illā Rasūl*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan Syukur kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan Rahmat dan karunianya, sehingga tugas ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad saw, beserta keluarga, Para Sahabat, dan Para Pengikutnya yang selalu menjadi suri tauladan bagi kita.

Alhamdulillah, telah terselesaikan tugas akhir ini untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, (S.Pd). Dengan segenap kerendahan hati, peneliti sangat menyadari bahwa skripsi yang peneliti tulis masih jauh dari kata sempurna. Namun peneliti berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi yang membaca. Aamiin.

Selanjutnya, dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, pengarahan, dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah ikut berperan bagi peneliti dalam menyelesaikan tugas skripsi ini. Dengan melalui kata pengantar ini peneliti mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Almarhum KH. Nawawi Abdul Aziz *Al-Hafidz* dan Almarhumah Nyai Hj. Walidah Munawir, Ibu Nyai Hj. Zumrotun Nawawi, beserta segenap Zuriyyah Pondok Pesantren An-Nur Ngrukem yang selalu peneliti harapkan wejangan dan barokah ilmunya.
2. Kepada KH. Muslim Nawawi selaku Ketua Yayasan Al-Ma'had An-Nur, *Syaikhi wa Murabbi Ruhi* KH. Yasin Nawawi selaku Pengasuh Pondok Pesantren An-

Nur, KH. ‘Asyim Nawawi dan KH. Mu’ti Nawawi selaku Dewan Zuriyyah yang selalu peneliti harapkan barokah ilmunya.

3. Bapak Dr. Ahmad Sihabul Millah, M.A. selaku Rektor Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ) An-Nur Yogyakarta beserta jajarannya yang telah memberikan segenap baktinya untuk kampus tercinta.
4. Bapak Dr. H. Munjahid, M.Ag. selaku Wakil Rektor 1 Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ) An-Nur Yogyakarta yang telah memberikan segenap baktinya untuk kampus tercinta.
5. Ibu Dr. Lina, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ) An-Nur Yogyakarta yang telah memberikan motivasi dan semangat bagi peneliti.
6. Bapak Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd. Selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Ilmu Al-Qur’an An-Nur Yogyakarta, sekaligus selaku Dosen Pembimbing Skripsi. Terimakasih atas waktu dan kesabaran yang Bapak berikan dalam membimbing dan mengarahkan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Segenap Dosen dan Civitas Akademis Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ) An-Nur Yogyakarta tanpa terkecuali yang telah memberikan pengetahuan dan wawasan selama peneliti belajar di kampus.
8. Ibu Fitri Mu’alimah, S.Pd. yang telah membantu peneliti dalam kegiatan proses pengumpulan data, memberikan arahan, meluangkan waktu dan tenaga demi kelancaran penelitian ini. Semoga segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan menjadi amal jariyah. Aamiin.

9. Keluarga tercinta, Bapak Moh. Marjuki, Ibu Royani. Terimakasih atas do'a, dukungan, dan motivasi yang telah diberikan pada peneliti. Tidak lupa untuk kedua Adik kecil Hafidz dan Zydni, kalian adalah alasan bagi peneliti untuk terus berjuang sampai saat ini, semoga selalu diberikan keselamatan, kesehatan, dan selalu dalam lindungan Allah Swt.
10. Keluarga besar PAI A dan Angkatan 2021. Terimakasih atas kekeluargaan dan kebersamaan selama kurang lebih empat tahun. Semoga tali silaturahmi kami selalu terjaga.
11. Teman-teman Angkatan 21 komplek Al-Maghfiroh sebagai penyemangat, terimakasih atas kekompakan dan kebersamaan kita selama proses mengerjakan, jangan lupakan proses kita semoga tali silaturahmi kita selalu terjaga.
12. Kepada teman-teman dan seluruh pihak yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Allah Swt, senantiasa membalas kebaikan kalian.
13. Dengan kerendahan hati, peneliti haturkan terimakasih, tanpa kalian karya sederhana ini belum tentu terselesaikan. Semoga Allah Swt membalas segala kebaikan kalian, *jazakumullah ahsanal jaza*.

Bantul, 04 Juni 2025



Pipit Faujiah
21.10.2046

ABSTRAK

Pipit Faujiah, *Implementasi Pendidikan Multikultural Dalam Menumbuhkan Konsep Diri di SMP Negeri 2 Pundong*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, 2025.

Penelitian ini mengkaji bagaimana Pendidikan Multikultural Dalam Menumbuhkan Konsep Diri di SMP Negeri 2 Pundong. Latar belakang penelitian ini berangkat dari pentingnya penguatan nilai-nilai toleransi, keberagaman dan kepercayaan diri dalam lingkungan sekolah yang multikultural. Oleh karena itu, pendidikan multikultural dalam menumbuhkan konsep diri siswa sangat penting dalam penguatan sikap kepercayaan diri yang mereka punya dalam sebuah keberagaman di lingkungan sekolah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan bahwa kepercayaan terhadap diri sendiri, diharapkan dapat menginternalisasi nilai-nilai toleransi, saling menghargai, dan kerja sama.

Jenis penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data yang penulis gunakan adalah wawancara, dokumentasi, dan observasi. Teknik analisis data yang penulis gunakan adalah teknik analisis data Miles & Huberman, sementara untuk menguji validitas dan reliabilitas data yang penulis kumpulkan, penulis menggunakan teknik triangulasi sumber, teknik, dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi pendidikan multikultural di SMP Negeri 2 Pundong mencakup tiga aspek, yaitu pengenalan identitas kelompok, penghargaan terhadap perbedaan, dan kesetaraan antar kelompok. Pendidikan multikultural berhasil diterapkan melalui integrasi dalam kegiatan pembelajaran kegiatan P5 (Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila), dan interaksi sosial antar siswa. Implementasi ini berdampak positif terhadap perkembangan konsep diri siswa yang tercermin dalam aspek psikologis, sosial, emosional, dan peningkatan rasa percaya diri mereka dalam interaksi di lingkungan sekolah.

Kata Kunci: *Implementasi, Pendidikan Multikultural, Konsep Diri*

ABSTRACT

Pipit Faujiah, *Implementation of Multicultural Education in Fostering Self Concept at SMP Negeri 2 Pundong*. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, An Nur Institute of Islamic Sciences Yogyakarta, 2025.

This research examines how multicultural education fosters self concept at SMP Negeri 2 Pundong. The background of this research stems from the importance of strengthening the values of tolerance, diversity, and self confidence within a multicultural school environment. Therefore, multicultural education in developing students' self concept is crucial for reinforcing the self confidence they possess in the diverse school environment. The objective of this research is to identify and describe how self confidence can internalize values of tolerance, mutual respect, and cooperation.

This research employs a descriptive qualitative method. The data collection techniques used by the author are interviews, documentation, and observation. The data analysis technique employed is the Miles & Huberman data analysis technique, while source, technique, and time triangulation are used to test the validity and reliability of the collected data.

The research results indicate that the implementation of multicultural education at SMP Negeri 2 Pundong encompasses three aspects: introduction to group identity, appreciation for differences, and equality among groups. Multicultural education has been successfully implemented through integration into learning activity, P5 (Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila) activities, and social interaction among students. This implementation has a positive impact on the development of students' self concept, which is reflected in psychological, social, and emotional aspects, and an increase in their self confidence in interactions within the school environment.

Keywords: *Implementation, Multicultural Education, Self-Concept*

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	vii
KATA PENGANTAR.....	xii
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
D. Tinjauan Pustaka	8
E. Sistematika Pembahasan	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN METODOLOGI PENELITIAN	16
A. Kajian Teori.....	16
1. Pendidikan Multikultural	16
2. Konsep Diri	24
B. Metode Penelitian	32
1. Jenis Penelitian.....	32
2. Sumber Data.....	33
3. Lokasi Penelitian.....	33
4. Subyek Penelitian.....	34
5. Teknik Pengumpulan Data	35
6. Teknik Analisis Data	37
7. Uji Keabsahan Data.....	40

BAB III GAMBARAN UMUM SMP NEGERI 2 PUNDONG	41
A. Letak Geografis.....	41
B. Sejarah Berdirinya SMP Negeri 2 Pundong.....	41
C. Visi dan Misi SMP Negeri 2 Pundong	42
D. Struktur Organisasi SMP Negeri 2 Pundong.....	43
E. Sarana dan Prasarana.....	44
F. Kondisi Tenaga Pendidik dan Peserta Didik	45
G. Ekstrakurikuler SMP Negeri 2 Pundong.....	46
BAB IV PEMBAHASAN.....	50
A. Implementasi Pendidikan Multikultural di SMP Negeri 2 Pundong Dalam Menumbuhkan Konsep Diri	50
B. Implikasi Pendidikan Multikultural di SMP Negeri 2 Pundong Dalam Menumbuhkan Konsep Diri	72
BAB V PENUTUP.....	87
A. Kesimpulan	87
B. Saran.....	88
C. Penutup.....	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	95
CURRICULUM VITAE	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Komponen Konsep Diri Shalvelson.....	28
Tabel 3. 1 Sarana dan Prasarana SMP Negeri 2 Pundong.....	44
Tabel 3. 2 Data Tenaga Pendidik.....	45
Tabel 3. 3 Data Peserta Didik.....	46
Tabel 3. 4 Ekstrakurikuler SMP Negeri 2 Pundong	47
Tabel 3. 5 Kurikulum Multikultural SMP Negeri 2 Pundong	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Konsep Diri Shalvelson, Hubner, dan Stanton	27
Gambar 2. 2 Model Analisis Data Kualitatif dari Miles & Huberman 1994	38
Gambar 3. 1 Struktur Organisasi SMP Negeri 2 Pundong.....	43
Gambar 4. 1 Spanduk dan Slogan Anti <i>Bullying</i>	57
Gambar 4. 2 Kegiatan Ekstrakurikuler Karawitan	74
Gambar 4. 3 Hubungan Pertemanan dengan Lawan Jenis	78
Gambar 4. 4 Hubungan Pertemanan dengan Sesama Jenis.....	80