

**INTEGRASI KURIKULUM (MODERN DAN LOKAL)
SEBAGAI PERWUJUDAN *BRANDING* SEKOLAH
“GENERASI ULAMA CENDEKIA” DI SDIT SAMAWI
BANTUL**



SKRIPSI

Diajukan pada Fakultas Tarbiyah
Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta
Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Disusun oleh:

Anis Khairani

NIM.21.11.20.59

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA
2025**

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Anis Khairani
NIM : 21112059
Tempat/Tanggal Lahir : PGMI/8
Prodi/Semester : Jalan Bathin Alam, Rt.6 Rw.3, Desa Sungai Alam, Kec. Bengkalis, Kab. Bengkalis, Provinsi Riau
Alamat Rumah : Asrama Miss Izah
Alamat Domisili : Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan *Branding* Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul
Judul Skripsi

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
 2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
 3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik sebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 10 Juni 2025

Yang Menyatakan



NOTA DINAS PEMBIMBING
(Ahmad Shofiyuddin Ichsan, M.A., M.Pd)

Hal : Skripsi Sdr. (Anis Khairani)

Bantul, 03 Juni 2025

Kepada Yth :

Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta
Di Tempat
Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara/i:

Nama : Anis Khairani
NIM : 21112059
Fakultas / Prodi : TARBIYAH / PGMI
Judul Skripsi : Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan *Branding* Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul

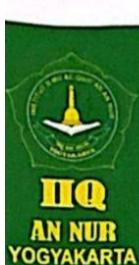
Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


Pembimbing
Ahmad Shofiyuddin Ichsan, M.A., M.Pd
NIDN: 2115108602

HALAMAN PENGESAHAN



جامعة القرآن العلوم القراءة

INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA
FAKULTAS : TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
www.iiq-annur.ac.id / e-mail: iiqannur@gmail.com

HALAMAN PENGESAHAN
Nomor: 011/IIQ-TY/AK-UJ/VI/2025

Skripsi dengan judul:

Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan *Branding* Sekolah
“Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul

Disusun Oleh:
ANIS KHAIRANI
NIM: 21.11.2059

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta,
telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 92,5 (A) dalam sidang ujian munaqosah
pada hari Senin, tanggal 16 Juni 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSAH		
Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ahmad Shofiyuddin Ichsan, M.A., M.Pd. Ketua Sidang/Pembimbing		24-06-2025
Hadi Muhtarom, M.Pd. Sekretaris		24-06-2025
Ali Mustaqim, M.Pd.I. Pengaji I		24-06-2025
Nindya Rachman Pranajati, M.Pd. Pengaji II		24-06-2025

Yogyakarta, 24 Juhu 2025
Fakultas Tarbiyah
FAK. TARBIYAH
Lina, M.Pd.
NIDN. 2122018602

MOTTO

*Takdir milik Allah, tapi usaha dan do'a milik kita.
Terus berdo'a sampai bismillah menjadi alhamdulillah*

(Q.S Ghafir Ayat 40)¹

*Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanku
tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan
untukku tidak akan pernah melewatkanku*

(Umar Bin Khattab)

¹ QS. Ghafir: 40

HALAMAN PERSEMPAHAN

Alhamdulillah, puji syukur ke hadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah kepada hamba-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini yang tentunya masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Dengan penuh rasa syukur dari hati yang paling dalam, skripsi ini saya persembahkan kepada:

Kedua orang tua, bapak Ali Imran dan ibu Marmi Zahara, terimakasih atas semua cinta, kasih sayang, do "a dukungan, motivasi, nasihat, dan segala hal yang tak bisa terungkapkan dengan kata-kata, Semoga senantiasa dalam lindungan Allah SWT.

Seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan serta motivasi yang tidak ada henti yang tentu sangat berarti dan berharga.

Guru-guru yang telah sabar mendidik, membimbing dan mengajarkan banyak hal.

Sahabat-sahabat dan teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan dalam segala hal, dan senantiasa selalu menemani dalam keadaan apapun.

Serta untuk almamater tercinta,

Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan tulisan Arab ke tulisan Latin. Penulisan transliterasi Arab-Latin di sini menggunakan transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan 0543 b/U/1987 dengan sedikit perubahan dari penulis. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan tunggal

Huruf	Arab	Nama Huruf latin	Keterangan
'	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	Ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	ḥa	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ڙ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ڙ	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	es dan ye
ص	sad	S	es (dengan titik dibawah)
ض	dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	,,ain	,	Dengan koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa arab berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
---ׁ---	Fathah	A	A
---ׂ---	Kasrah	I	I
---ׄ---	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ = *kataba*

يَذْهَبُ = *yažhabu*

سُعْلَةً = *su'ila*

ذُكِيرٌ = *žukira*

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap adalah bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
-ׁׁׁ-	Fathah dan ya	Ai	a dan i
-ׂׂׂ-	Kasrah dan wawu	Iu	a dan u

Contoh:

كيفْ = *kaifa*

هَوْلَ = *haulā*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda:

- a. *Fathah* + huruf *alif*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti رِجَال rijālun
- b. *Fathah* + huruf *alif layyinah*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti مُسَيْ mūsā
- c. *Kasrah* + huruf *ya' mati*, ditulis = i dengan garis di atas, seperti هَبِيبْ Mujibun
- d. *Dammah* + huruf *wawu mati*, ditulis = u dengan garis di atas, seperti: قُلْبُهُمْ qulūbuhum

4. Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta'' marbutah ada dua:

- a. *Ta'' Marbutah hidup*

Ta'' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakah *fathah*, *kasrah* dan *dammah*, transliterasinya adalah "t".

- b. *Ta'' Marbutah mati*

Ta'' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h" Contoh: طَلْحَةٌ *Talhah*

- c. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta“ marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “al” serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta“ marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh: روضة الجنّة *Raudah al-jannah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

ربنا = *rabbana*

كبير = *kabbara*

6. Penulisan Huruf *Alif Lam*

- a. Jika bertemu dengan huruf *qamariyah, maupun syamsiah* ditulis dengan metode yang sama yaitu tetapi ditulis *al-*, seperti:

الكريم الكبير = *al-karīm al-kabīr*

الرسول النساء = *al-rasūl al-nisa'*

- b. Berada di awal kalimat, ditulis dengan huruf kapital, seperti:

العزيز الحكيم = *al-Azīz al-hakīm*

c. Berada di tengah kalimat, ditulis dengan huruf kecil,

Seperti:

يَحِبُّ الْمُهْسِنِينَ = *Yuhib al-Muhsinīn*

7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

أُمِرْتُ = *umirtu*

8. Penulisan Kata atau Kalimat

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan. Dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata sekata. Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ أَعْلَمُ بِالرُّزْقِ = *Wa innallāha lahuwa khairu al-Rāziqīn*

فَلَوْلَفْ الْكَلِيلُ وَالْمَيْزَانُ = *Fa „aufū al-Kaila wa al-Mīzān*

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, seperti huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ أَلَّا رَسُولٌ = *wamā Muhammādun illā Rasūl*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan Branding Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul*” ini dengan lancar. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita nabi agung Muhammad Saw, keluarga, para sahabat dan seluruh umat yang mengikuti ajarannya.

Dengan segala kerendahan hati, peneliti sangat menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kesalahan dan sangat jauh dari kata sempurna. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya. *Amin*

Selanjutnya, dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari adanya keterlibatan banyak pihak yang memberikan dorongan, bantuan, dukungan, pengarahan, semangat, motivasi, dan masukan-masukan yang sangat berarti bagi peneliti. Untuk itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah berperan bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih kepada:

1. Guru kita semua, Alm. KH. Nawawi Abdul Aziz al Hafiz, selaku pendiri dan pengasuh pertama beserta dewan *dzuriyyah* Pondok Pesantren An Nur,

Ngrukem, Pendowoharjo, Sewon, Bantul, Yogyakarta, yang senantiasa menjadi suri tauladan yang kami nantikan *barakah* ilmunya.

2. Bapak K.H Muslim Nawawi selaku ketua yayasan Pondok Pesantren An Nur, Ngrukem, Pendowoharjo, Sewon, Bantul, Yogyakarta.
3. Bapak Dr. A. Sihabul Millah, M.A. selaku Rektor Institut Ilmu Al Qur'an An Nur Yogyakarta, yang menjadi sosok motivasi bagi peneliti.
4. Ibu Dr. Lina, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta.
5. Bapak Samsudin, M.Pd.I., selaku Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta, sekaligus Dosen Penasihat Akademik (DPA) yang telah banyak memberikan bimbingan dan dukungan kepada peneliti.
6. Bapak Ahmad Shofiyuddin Ichsan, M.A., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan arahan, masukan, nasihat dan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan layak.
7. Ibu Mujawazah M.Pd, selaku sekretaris Fakultas Tarbiyah yang telah banyak membantu peneliti.
8. Segenap dosen dan civitas akademik Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta tanpa terkecuali, yang telah memberikan pengetahuan dan wawasan selama peneliti menempuh perkuliahan.

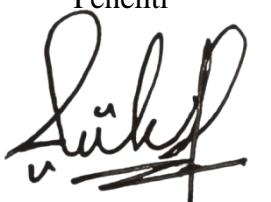
9. Bapak Ahlan S.Pd, selaku kepala sekolah SDIT Samawi yang telah memberikan izin penelitian serta sudah meluangkan waktu untuk peneliti dalam penyusunan skripsi.
10. Ibu Setiani Bariroh dan ibu Enni Purwanti S.Pd, selaku WAKA Kurikulum di SDIT Samawi yang telah bersedia meluangkan banyak waktu untuk memberikan informasi dan membantu peneliti pada proses penyusunan skripsi.
11. Guru-guru SDIT Samawi dan keluarga besar SDIT Samawi, yang telah menerima peneliti dengan ramah dan santun, serta meluangkan waktu untuk membantu dan menemani peneliti pada proses penyusunan skripsi.
12. Keluarga tercinta, kedua orang tuaku bapak Ali Imran dan ibu Marmi Zahara, abangku tersayang Adlar Firman Syah, adikku tersayang Asyraf, dan keluarga besar dari kedua pihak orang tuaku. Terimakasih atas cinta, kasih sayang, do'a, bimbingan, nasihat, motivasi, semangat serta dukungan yang tidak pernah terputus. Semoga selalu dalam lindungan Allah SWT dan selalu mendapatkan kebahagiaan yang tak terhingga dunia dan akhirat. *Aamiin*.
13. Kepada seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya, Sutan Azmi Lubis. Terima kasih telah menjadi bagian dalam proses perjalanan peneliti menyusun skripsi. Berkontribusi baik tenaga, waktu, .menemani, mendukung, serta menghibur peneliti dalam kesedihan, mendengarkan keluh kesah dan meyakinkan peneliti untuk pantang menyerah hingga penyusunan skripsi ini terselesaikan.

14. Teman-teman PGMI angkatan-21. Terimakasih atas kebersamaan, kebaikan, kebahagiaan selama kurang lebih 4 tahun ini. Semoga ilmu yang kita dapatkan bermanfaat dan berguna bagi kehidupan di masa depan dan semoga kalian terus berbahagia. *Aamiin.*
15. Sahabat-sahabatku yang senantiasa memberikan dukungan, do'a, dan semangat kepada peneliti, Elsa Wulandari dan Nova Arianti
16. Sahabat-sahabatku yang menemani peneliti di perantauan yang selalu berbagi keluh kesah, kesedihan dan air mata di kota rantau, semoga kalian sukses dan kita bisa bertemu kembali dalam versi yang lebih baik, Selvia Wahyuni dan Novia Putri Ramadhani.
17. Teman-temanku yang senantiasa menanyakan kabar dan perkembangan penelitian ini, serta yang setia menemani peneliti di lapangan dan meluangkan waktu untuk *sharing* dan bertukar pikiran, Hasna Arina, Virli Lailatul Karimah, Riska Amelia, Habibatun Nisa, Revi Meliana.
18. Semua pihak yang telah ikut memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, terimakasih atas bantuan dan partisipasinya selama perjuangan ini.
19. Terakhir, diri saya sendiri, Anis Khairani. Terimakasih sudah kuat dan bertahan sejauh ini untuk masa depan yang lebih baik. Terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walau sering merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum sepenuhnya

berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaiannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Anis. Apapun kurang dan kelebihanmu mari merayakan diri sendiri.

Dengan kerendahan hati, peneliti haturkan banyak terimakasih. Tanpa kalian semua, karya sederhana ini belum tentu bisa terselesaikan dengan layak. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kalian.

Bantul, 14 Mei 2025

Peneliti

Anis Khairani
NIM.21.11.20.59

ABSTRAK

Anis Khairani. NIM: 21.11.20.59. *Integrasi Kurikulum (Modern Dan Lokal) Sebagai Perwujudan Branding Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Fakultas Tarbiyah. Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta. 2025.

Integrasi kurikulum (modern dan lokal) di SDIT Samawi Bantul sudah ada sejak pertama kali sekolah ini didirikan karena tujuan didirikannya adalah sebagai sekolah yang memadukan kurikulum nasional dengan kurikulum Madrasah Diniyah Takmiliyah. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mendeskripsikan pelaksanaan integrasi kurikulum (modern dan lokal) sebagai perwujudan branding sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul, dan 2) mendeskripsikan hasil dari pelaksanaan integrasi kurikulum (modern dan lokal) sebagai perwujudan branding sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (field research). Dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan studi kasus. Penelitian ini bersifat kualitatif, artinya prosedur yang dilakukan menghasilkan data deskriptif dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Untuk uji keabsahan data, peneliti menggunakan teknik triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) pelaksanaan integrasi kurikulum di SDIT Samawi menggunakan empat model yaitu nested, connected, shared, dan immersed. Keempat model tersebut dilaksanakan sesuai dengan kebutuhan di kelas maupun di luar kelas, 2) hasil dari integrasi kurikulum di SDIT Samawi berhasil menciptakan generasi ulama cendekia yang mampu menghadapi tantangan zaman dengan landasan nilai-nilai Islam yang kokoh. Integrasi kurikulum ini menghasilkan peserta didik yang tidak hanya cerdas secara akademik, tetapi juga berakhhlak mulia, peduli terhadap lingkungan, dan siap berkontribusi kepada masyarakat.

Kata Kunci: *Integrasi Kurikulum; Kurikulum Modern dan Lokal; Generasi Ulama Cendekia.*

ABSTRACT

Anis Khairani. NIM: 21.11.20.59. *Curriculum Integration (Modern and Local) as the Realization of School Branding "Generation of Scholarly Scholars" at SDIT Samawi Bantul.* Thesis. Study Program of Elementary School Teacher Education. Faculty of Tarbiyah. Institute of Al Qur'an Science (IIQ) An Nur Yogyakarta. 2025.

Curriculum integration (modern and local) at SDIT Samawi Bantul has existed since the school was first established because the purpose of its establishment was as a school that combines the national curriculum with Madrasah Diniyah curriculum. This research aims to: 1) describe the implementation of curriculum integration (modern and local) as a manifestation of the school branding "Generation of Scholarly Scholars (*Generasi Ulama Cendekia*)" at SDIT Samawi Bantul, and 2) describe the results of the implementation of curriculum integration (modern and local) as a manifestation of the school branding "Generation of Scholarly Scholars" at SDIT Samawi Bantul.

This research is a type of field research. This research is qualitative, meaning that the procedures carried out produce descriptive data from people and observed behavior. The data collection techniques used are observation, interviews, and documentation. While the data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and drawing conclusions. To test the validity of the data, researcher uses source triangulation and technique triangulation techniques.

The research results indicate that: 1) the implementation of curriculum integration at SDIT Samawi uses four models, namely nested, connected, shared, and immersed. These four models are implemented according to the needs in the classroom and outside the classroom, 2) the results of curriculum integration at SDIT Samawi Bantul have succeeded in creating a generation of intellectual scholars who are able to face the challenges of the times with a solid foundation of Islamic values. This curriculum integration produces students who are not only academically intelligent, but also have noble morals, care about the environment, and are ready to contribute to society.

Keywords: *Curriculum Integration; Modern and Local Curriculum; Generation of Scholarly Scholars.*

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	vi
KATA PENGANTAR	xiii
ABSTRAK.....	xviii
DAFTAR ISI.....	xx
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	11
E. Tinjauan Pustaka	13
F. Sistematika Pembahasan	18
BAB II LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN.....	21
A. Landasan Teori	21
1. Kurikulum	21
2. Komponen-komponen Kurikulum.....	22
3. Organisasi Kurikulum	27
4. Kurikulum Modern (Kurikulum Merdeka)	29
5. Implementasi Kurikulum Merdeka.....	33
6. Kurikulum Lokal (Kurikulum Madrasah Diniyah Takmiliyah)	34

7.	Manajemen Kurikulum.....	38
8.	Integrasi Kurikulum.....	39
B.	Metode Penelitian.....	49
1.	Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	49
2.	Lokasi Penelitian	51
3.	Subjek Penelitian.....	51
4.	Data dan Sumber Data.....	52
5.	Metode Pengumpulan Data	53
6.	Metode Analisis Data	56
7.	Uji Keabsahan Data.....	58
BAB III GAMBARAN UMUM SDIT SAMAWI		61
A.	Letak Geografis	61
B.	Sejarah berdirinya SDIT Samawi	61
C.	Visi, Misi, dan Tujuan Sekolah	64
D.	Muatan Kurikulum	66
E.	Karakteristik Guru dan Tenaga Kependidikan	69
F.	Program dan Kegiatan	70
G.	Prestasi Peserta Didik	72
BAB IV PEMBAHASAN		75
A.	Pelaksanaan Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan <i>Branding</i> Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” SDIT Samawi Bantul.....	75
B.	Hasil Pelaksanaan Integrasi Kurikulum (Modern dan Lokal) Sebagai Perwujudan <i>Branding</i> Sekolah “Generasi Ulama Cendekia” di SDIT Samawi Bantul.....	110
BAB V PENUTUP		132
A.	Kesimpulan.....	132
B.	Saran.....	134
DAFTAR PUSTAKA.....		136
CURRICULUM VITAE.....		204

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Muatan Kurikulum Modern (Kurikulum Merdeka) SDIT Samawi.....	66
Tabel 3.2 Muatan Kurikulum Lokal (Madrasah Diniyah Takmiliyah SDIT Samawi	68
Tabel 3.3 Data Guru SDIT Samawi Tahun Pelajaran 2024/2025	69
Tabel 3.4 Data Tenaga Kependidikan SDIT Samawi	70
Tabel 4.1 Model Integrasi Kurikulum di SDIT Samawi	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Wawancara dengan bapak Ahlan.....	198
Gambar 1.2 Wawancara dengan ibu Setiani Bariroh	198
Gambar 1.3 Wawancara dengan ibu Enni Purwanti.....	199
Gambar 1.4 Wawancara dengan bapak M Faizin.....	199
Gambar 1.5 Wawancara dan Observasi dengan Peserta Didik.....	200
Gambar 1.6 Wawancara dengan Peserta Didik	200
Gambar 1.7 Pelaksanaan Shalat Dhuha.....	201
Gambar 1.8 Pelaksanaan Shalat Dzuhur	201
Gambar 1.9 Pelaksanaan Mengaji Pagi kelas atas.....	202
Gambar 2.0 Pelaksanaan Mengaji kelas bawah.....	202
Gambar 2.1 Observasi kelas Kurikulum Modern/Kurikulum Merdeka.....	203
Gambar 2.2 Observasi kelas Kurikulum Madrasah Diniyah.....	203

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Instrumen Pengumpulan Data.....	141
Lampiran II Catatan Lapangan.....	146
Lampiran III Transkip Wawancara.....	167
Lampiran IV Dokumentasi	198