

**IMPLEMENTASI METODE *JIGSAW* UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATERI MENGHINDARI PERBUATAN TERCELA
DI KELAS X KULINER SMK NURUL IMAN
SOROGENEN YOGYAKARTA**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Qur'an An Nur Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.)

Oleh:
Mufarrijatul Hammi
NIM. 21.10.2029

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT ILMU AL-QURAN AN NUR YOGYAKARTA
2025**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mufarrijatul Hammi
NIM : 21.10.2029
Tempat/Tanggal Lahir : Gresik, 06 April 2003
Prodi/Semester : Pendidikan Agama Islam/VIII
Alamat Rumah : Pongangan Krajan RT 03 RW 07, Manyar, Gresik,
Jawa Timur
Alamat Domisili : Pondok Pesantren Nurul Iman Sorogenen, Sewon,
Sewon, Bantul, Yogyakarta
Judul : Implementasi Metode *Jigsaw* untuk Meningkatkan
Minat Belajar Siswa pada Materi Menghindari
Perbuatan Tercela di Kelas X Kuliner SMK Nurul
Iman Sorogenen Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik sebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 30 Mei 2025
Yang menyatakan


Mufarrijatul Hammi
NIM. 21.10.2029

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hadi Muhtarom M. Pd.

Hal : Skripsi Sdri. Mufarrijatul Hammi

Bantul, 30 Mei 2025

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara/i:

Nama	: Mufarrijatul Hammi
NIM	: 21.10.2029
Prodi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah
Judul	: Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Materi Menghindari Perbuatan Tercela di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman Sorogenen Yogyakarta

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqosyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.). Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing Skripsi



Hadi Muhtarom M. Pd.
NIDN. 2121039601

HALAMAN PENGESAHAN
Nomor: 015/IIQ-TY/AK-UJ/VI/2025

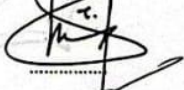
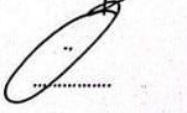
Skripsi dengan judul:

Implementasi Metode *Jigsaw* untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Materi Menghindari Perbuatan Tercela di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman Sorogene Yogyakarta

Disusun Oleh:
MUFARRIJATUL HAMMI
NIM: 21.10.2029

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 87,5 (A-) dalam sidang ujian munaqosyah pada hari Jum'at, tanggal 20 Juni 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Hadi Muhtarom, M.Pd.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		26-06-2025
<u>Mujawazah, M.Pd.</u> Sekretaris		26-06-2025
<u>Ali Mustaqim, M.Pd.I.</u> Penguji I		26-06-2025
<u>Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd.</u> Penguji II		30-06-2025

Yogyakarta, 30 Juni 2025
Dekan Fakultas Tarbiyah


Yudi Laha, M.Pd.
NIDN. 2122018602

MOTTO

“Bukan tentang seberapa cepat aku selesai, tapi seberapa ikhlas aku belajar”

وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ هَٰ خُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا
الزَّكَاةَ وَذَٰلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ۝

“Mereka tidak diperintah, kecuali untuk menyembah Allah dengan mengikhlaskan ketaatan kepada-Nya lagi hanif (istikamah), melaksanakan salat, dan menunaikan zakat. Itulah agama yang lurus (benar).” (Q.S Al-Bayyinah: 5)¹

¹ Al-Qur'an Terjemahan, *QS Al-Bayyinah: 5*

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, karya ini kupersembahkan kepada:

Kedua orang tua saya yang selalu mendoakan, memberi semangat dan menjadi sumber kekuatan dalam setiap Langkah saya.

Almamater yang sangat kubanggakan, IIQ An-Nur Yogyakarta

Tak lupa diriku sendiri atas usaha, ketekunan, dan kesabaran dalam melalui segala proses hingga akhirnya sampai di titik ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan kata-kata Arab yang ditulis ke dalam bahasa Indonesia. Penulisan transliterasi Arab-Indonesia di sini menggunakan transliterasi dari Keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988 Nomor: 158/1987 dan 0593b/1987 dengan sedikit perubahan dari penulis. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf	Arab	Nama Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	<i>B</i>	Be
ت	Ta	<i>T</i>	Te
ث	Ša	<i>Š</i>	Es (dengan titik diatas)
ج	Ja	<i>J</i>	Je
ح	Ha	<i>H</i>	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	<i>Kh</i>	Ka dan ha
د	Dal	<i>D</i>	De
ذ	Žal	<i>Ž</i>	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	<i>R</i>	Er
ز	Zai	<i>Z</i>	Zet
س	Sin	<i>S</i>	Es
ش	Syin	<i>Sy</i>	Es dan ye
ص	Sad	<i>S</i>	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	<i>D</i>	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	<i>T</i>	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	<i>Z</i>	Ze (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘....	Dengan koma terbalik di atas
غ	Gain	<i>G</i>	Ge
ف	Fa	<i>F</i>	Ef
ق	Qaf	<i>Q</i>	Ki
ك	Kaf	<i>K</i>	Ka
ل	Lam	<i>L</i>	El
م	Mim	<i>M</i>	Em
ن	Nun	<i>N</i>	En
و	Waw	<i>W</i>	We
ه	Ha	<i>H</i>	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	<i>Y</i>	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat. Adapun transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
--- َ ---	Fathah	A	A
--- ِ ---	Kasrah	I	I
--- ُ ---	Dammah	U	U

Contoh:

كتب	: <i>Kataba</i>
يذهب	: <i>Yazhabu</i>
سئل	: <i>Su'ila</i>
ذكر	: <i>Zukira</i>

b. Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
او	Kasrah dan waw	Iu	i dan u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf. Adapun transliterasinya sebagai berikut:

Contoh:

كيف	: <i>Kaifa</i>
حول	: <i>Haula</i>

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda:

- a. Fathah + huruf alif, ditulis = a dengan garis di atas, seperti رجال = *rijālun*

- b. Fathāh + huruf alif layyinah, ditulis = a dengan garis di atas, seperti موسى = *mūsā*
- c. Kasrah + huruf ya' mati, ditulis = i dengan garis di atas, seperti مجيب = *mujībun*
- d. Dammah + huruf wawu mati, ditulis = u dengan garis di atas, seperti قلوبهم = *qulūbuhum*

4. Ta' Marbutah (ة)

Transliterasi untuk marbutah ada dua:

a. Ta' Marbutah hidup

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakah fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah "t".

b. Ta' Marbutah mati

Ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h"

Contoh: طلحة = *Talḥah*.

Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: روضة الجنة = *Raudah al-jannah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *syaddah*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu. Contoh:

ربنا = *rabbana*

كبرا = *kabbara*

6. Penulisan Huruf Alif Lam

Jika bertemu dengan huruf qamariyah maupun syamsiah ditulis dengan metode yang sama yaitu tetapi ditulis al-, seperti الكبير = *al-karī al-kabir*

الرسول النساء = *ar-rasul al-nisa'*

- a. Berada di awal kalimat, ditulis dengan huruf kapital, seperti: العزيز الحكيم = *al-Azīz al-hakīm*
- b. Berada di tengah kalimat, ditulis dengan huruf kecil, seperti: المحسنين = *Yuhib al-Muhsinīn*

7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif. Contoh:

شيء = Syai'u

أمرت = Umirtu

8. Penulisan Kata atau Kalimat

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan. Dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata sekata. Contoh:

وان الله خير الرازقين = *Wa innallāha lahuwa khairur al-Rāziqīn*

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, seperti huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh: *الارسل = wamā Muhammadun illā Rasūl.*

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Alhamdulillah Rabbil ‘Alamin, segala puji hanya bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al- Qur’an An - Nur Yogyakarta. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan utama dalam seluruh aspek kehidupan, termasuk dalam semangat menuntut ilmu dan menyebarkannya dalam penuh khidmah.

Skripsi ini disusun sebagai wujud tanggung jawab akademik sekaligus sebagai bagian dari kontribusi kecil dalam pengembangan wawasan keilmuan islam, khususnya di bidang pendidikan. Peneliti menyadari bahwa skripsi yang peneliti susun masih banyak kekurangan. Namun peneliti berharap semoga skripsi yang peneliti susun bisa bermanfaat bagi pembaca.

Penelitian tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan dukungan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

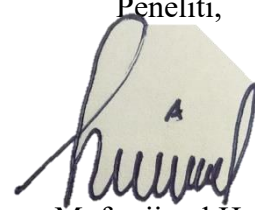
1. *Almarhum* Simbah KH Nawawi Abdul Aziz dan *Almarhumah* Ibu Nyai Hj Walidah Munawwir selaku pendiri pondok pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta yang masih mengalir barokah ilmunya sampai saat ini.
2. Bapak KH Muslim Nawawi selaku ketua yayasan Al-Ma’had An Nur beserta segenap *dzurriyah* Pondok Pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta yang selalu membimbing dan mendoakan untuk kesuksesan dunia akhirat.
3. *Almarhum* Bapak KH Mustofa Gholayyin selaku pendiri pondok pesantren Nurul Iman Sorogenen, yang telah menjadi sosok inspiratif dan penyejuk hati bagi peneliti.

4. Bapak Dr. Ahmad Shihabul Millah, MA. selaku Rektor Institut Ilmu Al- Qur'an (IIQ) An Nur Bantul Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas yang sangat berarti selama masa studi sehingga menjadikan IIQ semakin maju.
5. Ibu Dr. Lina, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An-Nur Yogyakarta, yang selalu memberikan arahan, kebijakan, dukungan, serta motivasi yang berguna bagi peneliti.
6. Bapak Ahmad Dwi Nur Khalim, M. Pd. selaku kaprodi PAI Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Bantul Yogyakarta, yang telah membimbing dan memberikan dukungan serta motivasi selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi.
7. Bapak Hadi Muhtarom, M. Pd. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga kepada peneliti dengan penuh kesabaran, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi.
8. Ibu Eta Safira Silmiya, S. Ak. Selaku staf layanan fakultas tarbiyah yang telah membantu dalam proses administrasi selama perkuliahan sampai tahap akhir.
9. Bapak Muhammad Afnan Mu'tashim Billah, S. Ag. Selaku guru PAI di SMK Nurul Iman, yang telah memberikan izin, bantuan, dan kerjasama selama proses pengumpulan data penelitian. Dukungan dan keterbukaan beliau sangat membantu kelancaran pelaksanaan penelitian ini.
10. Kedua orang tua saya Bapak Abdur Rohman dan Ibu Zubaidah yang amat saya sayangi beliau selalu bekerja keras, memberikan motivasi, memberikan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan masa program studi ini sampai selesai. Terima kasih atas kasih sayang dan do'a yang tak pernah putus dan selalu mengusahakan apapun untuk saya.
11. Adik saya Muhammad Luqmanul Hakim. Beserta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan, do'a kepada peneliti.
12. Seluruh pihak yang banyak membantu peneliti dalam menyusun skripsi dari awal sampai akhir yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Segala bentuk bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung, sangat berarti bagi saya. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan.

Dengan kerendahan hati, kepada mereka, peneliti haturkan terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak tersebut, semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT. dan mendapatkan limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya, *āmiin*.

Bantul, 30 Mei 2025

Peneliti,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Mufarrijatul Hammi', written over a light-colored rectangular stamp or piece of paper.

Mufarrijatul Hammi

NIM. 21.10.2029

ABSTRAK

Mufarrijatul Hammi, *Implementasi Metode Jigsaw untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.

Minat belajar merupakan aspek penting dalam proses pendidikan karena memengaruhi keterlibatan dan hasil belajar siswa. Pengamatan awal di SMK Nurul Iman Sorogenen Yogyakarta menunjukkan rendahnya minat belajar siswa dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) yang disebabkan oleh metode pembelajaran yang monoton dan kurang interaktif. Untuk mengatasi hal tersebut, penelitian ini menerapkan metode pembelajaran *jigsaw* sebagai pendekatan kooperatif guna meningkatkan partisipasi aktif, keterampilan sosial, dan pemahaman materi siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan, tahapan, dan hasil penggunaan metode *jigsaw* dalam pembelajaran PAI dengan materi “Menghindari Perbuatan Tercela”. Subjek penelitian adalah siswa kelas X Kuliner SMK Nurul Iman Sorogenen Yogyakarta. Metode yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dalam dua siklus, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi dan angket. Data dianalisis secara naratif melalui tahap *editing*, *coding*, *scoring*, dan tabulasi frekuensi untuk memperoleh gambaran mengenai efektivitas penerapan metode *jigsaw* dalam meningkatkan minat belajar siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *Pertama*, penerapan metode *jigsaw* terbukti signifikan dalam meningkatkan minat belajar siswa terhadap PAI, yang ditunjukkan dengan antusiasme siswa saat observasi lapangan. *Kedua*, tahapan pelaksanaan metode *jigsaw* dilakukan dalam dua siklus yang mencakup Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan pengisian Kuesioner/Angket. *Ketiga*, pada siklus I menunjukkan bahwa meskipun siswa mulai memahami metode *jigsaw*, sebagian masih belum percaya diri dan kurang aktif dalam diskusi serta presentasi. Pada siklus II, terjadi peningkatan signifikan pada pemahaman, keaktifan, dan rasa percaya diri siswa. Berdasarkan kuesioner, sebanyak 10 siswa menilai implementasi metode *jigsaw* dalam kategori “baik” dan sisanya dalam kategori “sangat baik”. Sementara itu, sebanyak 8 siswa mengatakan minat belajar mereka pada kategori “tinggi”, 5 siswa mengatakan kategori “sangat tinggi”, dan 2 siswa mengatakan kategori “cukup”. Data ini menunjukkan bahwa implementasi metode *jigsaw* secara signifikan mampu meningkatkan minat belajar siswa terhadap pembelajaran PAI, dengan suasana belajar yang lebih menyenangkan, partisipatif, dan kolaboratif. Saran dari siswa juga menegaskan bahwa metode ini perlu diterapkan lebih luas di berbagai mata pelajaran.

Kata kunci: *Metode Jigsaw, Minat Belajar, Pendidikan Agama Islam, Pembelajaran Kooperatif*

ABSTRACT

Mufarrijatul Hammi, The Implementation of the *Jigsaw* Method to Increase Students' Learning Interest in Islamic Religious Education at Grade X Culinary Program of SMK Nurul Iman. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Institute of Qur'anic Science (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.

Learning interest is a crucial aspect of the educational process as it influences student engagement and learning outcomes. Initial observations at SMK Nurul Iman Sorogenen Yogyakarta revealed low student interest in the subject of Islamic Religious Education (PAI), which was attributed to monotonous and less interactive teaching methods. To address this issue, this study implements the jigsaw learning method as a cooperative approach to enhance students' active participation, social skills, and understanding of the material.

This research aims to examine the implementation, stages, and outcomes of using the jigsaw method in PAI learning, specifically on the topic "Avoiding Disgraceful Behavior." The research subjects are Grade X Culinary students at SMK Nurul Iman Sorogenen Yogyakarta. The method used is Classroom Action Research (CAR) conducted in two cycles, with data collected through observation and questionnaires. The data were analyzed narratively through the stages of editing, coding, scoring, and frequency tabulation to obtain an overview of the effectiveness of the jigsaw method in increasing students' learning interest.

The results of the study indicate that: *First*, the implementation of the *jigsaw* method proved to be significant in increasing students' interest in learning Islamic Religious Education, as evidenced by the students' enthusiasm during field observations. *Second*, the stages of implementing the *jigsaw* method were carried out in two cycles, including the development of Lesson Plans (RPP) and the completion of questionnaires. Third, the first cycle showed that although students began to understand the *jigsaw* method, some still lacked confidence and were less active in discussions and presentations. In the second cycle, there was a significant improvement in students' comprehension, activeness, and self-confidence. Based on the questionnaire results, 10 students rated the implementation of the *jigsaw* method as "good," and the rest as "very good." Additionally, 8 students reported their learning interest as "high," 5 students as "very high," and 2 students as "moderate." These findings demonstrate that the implementation of the *jigsaw* method significantly improves students' learning interest in Islamic Religious Education by fostering a more enjoyable, participatory, and collaborative learning environment. Students also suggested that this method should be more widely applied across various subjects.

Keywords: *Jigsaw Method, Learning Interest, Islamic Religious Education, Cooperative Learning*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	vii
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
DAFTAR ISI	vxi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Sistematika Pembahasan	13
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Pendidikan Agama Islam	14
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam	14
2. Prinsip Pendidikan Agama Islam	15
3. Materi yang Akan Disampaikan	18
B. Metode Pembelajaran <i>Jigsaw</i>	20
1. Pengertian Metode <i>Jigsaw</i>	19
2. Langkah-langkah Metode Pembelajaran <i>Jigsaw</i>	23
3. Manfaat Metode <i>Jigsaw</i>	25
4. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Jigsaw</i>	26
C. Minat Belajar	27
1. Pengertian Minat Belajar	27
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar	29
3. Strategi untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian	35
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Populasi dan Sampel Penelitian	38
D. Jenis dan Sumber Data Penelitian	39
E. Definisi Operasional Variabel	39
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	41

G. Uji Validitas dan Reabilitas Instrumen	46
H. Teknik Analisis Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Gambaran Umum Penelitian	51
1. Identitas Sekolah.....	51
2. Sejarah Berdirinya	52
3. Visi Misi Sekolah.....	53
4. Aksesibilitas Sekolah	53
5. Program Keahlian yang Tersedia	54
6. Struktur Organisasi dan Sumber Daya Manusia.....	56
7. Kondisi Peserta Didik	57
8. Sarana dan Prasarana Sekolah	57
9. Kerjasama	59
10. Metode Pembelajaran	58
B. Hasil Penelitian	60
1. Hasil Uji Validitas dan Reabilitas Instrumen	60
2. Hasil Uji Analisis Prasyarat Data	66
C. Pembahasan	69
BAB V PENUTUP	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran	82
C. Penutup	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	88
CURRICULUM VITAE	114

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Definisi Operasional Variabel Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	39
Tabel 3.2	<i>Blueprint</i> Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	44
Tabel 3.3	<i>Coding</i> Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	47
Tabel 3.4	<i>Skoring</i> Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	48
Tabel 3.5	Interpretasi Hasil Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	50
Tabel 4.1	Daftar Tenaga Pendidik SMK Nurul Iman Yogyakarta	55
Tabel 4.2	Hasil Uji Validitas Instrumen Variabel X – Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	61
Tabel 4.3	Hasil Uji Reabilitas Instrumen Variabel X – Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	62
Tabel 4.4	Total Item Statistik Instrumen Variabel X – Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	62
Tabel 4.5	Uji Validitas Instrumen Variabel Y – Minat Belajar Siswa pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	63
Tabel 4.6	Hasil Uji Reabilitas Instrumen Variabel Y – Minat Belajar Siswa pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	64
Tabel 4.7	Total Item Statistik Instrumen Variabel Y – Minat Belajar Siswa pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	65

Tabel 4.8	Hasil Perolehan Data Variabel X - Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	67
Tabel 4.9	Hasil Perolehan Data Variabel Y - Minat Belajar Siswa pada Penelitian Implementasi Metode <i>Jigsaw</i> untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas X Kuliner SMK Nurul Iman	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Struktur Organisasi SMK Nurul Iman Yogyakarta	54
------------	---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Izin Penelitian	89
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	90
Lampiran 3	Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	98
Lampiran 4	Angket/Kuesioner Penelitian	100
Lampiran 5	Daftar Nama Responden	103
Lampiran 6	Hasil Uji Validitas dan Reabilitas Instrumen	104
Lampiran 7	Hasil Olah Data Penelitian	109
Lampiran 8	Dokumentasi	111

