

**PENGARUH PEMBELAJARAN METODE *WAQAF KRAPYAK* DAN
METODE *YANBU'A* TERHADAP PRESTASI HAFALAN JUZ 30 SANTRI PP
MADRASAH TAHFIDZ PUTRI REMAJA (MTPR) EL MUNA Q BANTUL**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Qur'an An Nur Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.)

Oleh:

Iis Rohmatul Khasanah
21.10.2022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSITUT ILMU QUR'AN (IIQ) AN NUR YOGYAKARTA
2025**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Iis Rohmatul Khasanah
NIM : 21102022
Tempat/ Tanggal Lahir : Riau, 16 September 2002
Prodi Semester : Pendidikan Agama Islam /VIII
Alamat Domisili : PP. Al Munawwir Komplek Q. Krapyak Wetan, Panggungharjo, Sewon, Bantul. Yogyakarta
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Metode *Waqaf* Krapyak dan Metode *Yanbu'a* Terhadap Prestasi Halafan Juz 30 Santri PP Madrasah Tahfidz Putri Remaja (MTPR) El Muna Q Bantul

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan iebagi munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik iebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 21 Juni 2025



NOTA DINAS PEMBIMBING

Dr. Lina M.pd

Hal : Skripsi Sdr. Iis Rohmatul Khasanah

Bantul, 21 Juni 2025

Kepada Yth :

Dekan Fakultas Tarbiyah IIP An Nur Yogyakarta
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara/i:

Nama : Iis Rohmatul Khasanah
NIM : 21102022
Fakultas / Prodi : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Metode *Waqaf Krapyak* dan Metode *Yanbu'a*
Terhadap Prestasi Hafalan Juz 30 Santri PP Madrasah Tahfidz Putri
Remaja (MTPR) El Muna Q Bantul

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang muinaqsyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.). Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing



Dr. Lina M.Pd
NIDN. 2122018602



جامعة النور للعلوم القرآنية

INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA

FAKULTAS : TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
www.iiq-an nur.ac.id / e-mail: iiqan nur@gmail.com

HALAMAN PENGESAHAN

Nomor: 052/IIQ-TY/AK-UJ/VII/2025

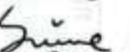
Skripsi dengan judul:

PENGARUH PEMBELAJARAN METODE *WAQAF KRAPYAK* DAN METODE *YANBU'A* TERHADAP PRESTASI HAFALAN JUZ 30 SANTRI PP MADRASAH TAHFIDZ PUTRI REMAJA (MTPR) EL MUNA Q BANTUL.

Disusun Oleh:
IIS ROHMATUL KHASANAH
NIM: 21.10.2022

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 90,5 (A) dalam sidang ujian munaqosyah pada hari Selasa, tanggal 15 Juli 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Dr. Lina, M.Pd.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		<u>25/07/2025</u>
<u>Ali Mustaqim, M.Pd.I.</u> Sekretaris		<u>25/07/2025</u>
<u>Muchamad Mufid, M.Pd.</u> Penguji I		<u>25/07/2025</u>
<u>Bagus Mahardika, M.A.</u> Penguji II		<u>25/07/2025</u>

Yogyakarta, 25 Juli 2025

Bersamaan Fakultas Tarbiyah



Kampus

Komplek PP. An Nur Ngrukem Bantul 55185 Yogyakarta Telp./Fax. (0274) 646 9012 HP. 0813 8434 4448

Dihasilkan dengan Cetak Bisa

MOTTO

“Karena di dunia ini banyak tantangan yang harus dihadapi, maka Al Qur ’an punya

banyak cara untuk memotivasi¹

~K.H. Abdul Jalil, S.Th.I, M.S.I~

¹ Tim Ruang Nderes, Karena di dunia ini banyak tantangan yang harus dihadapi, maka Al Qur ’an punya banyak cara untuk memotivasi, Ruang Nderes, diunggah 1 Februari 2025, <https://www.instagram.com/ruangnderes?igsh=cWV5bnM2MjZmZWk5>

PERSEMBAHAN

Dengan segenap ketulusan hati kupersembahkan karya sederhana ini

Kepada:

Kedua orangtuaku, Ibu Nyai. Hj. Khusnul Khotimah Warson, kakak-kakak dan adikku yang senantiasa memberikan do'a terbaik untukku, guru-guruku yang telah sabar membimbing dan mendo'akanku.

Dan almamater tercinta

Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah

Institut Ilmu Qur'an An-Nur Yogyakarta

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan tulisan Arab ke tulisan Latin. Penulisan transliterasi Arab-Latin di sini menggunakan transliterasi dari keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987 dan 0543 b/U/1987 dengan sedikit perubahan dari penulis. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan tunggal

Huruf	Arab	Nama Huruf latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	Š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	es dan ye

ص	sad	S	es (dengan titik dibawah)
ض	qad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Dengan koma terbalik di atas
خ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal

atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
---	Fathah	A	A
----	Kasrah	I	I
--'	Dammah	U	U

Contoh:

كتاب = *kataba*

يَذْهَبُ = *yazhabu*

سُئلَ = *su'ilā*

ذِكْر = *żukira*

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
---	Fathah dan ya	Ai	a dan i
---	Fathah dan wawu	Au	a dan u

Contoh:

كيف = *kaifa*

حَوْلَ = *haul*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda:

- a. *Fathah* + huruf *alif*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti رِجَالٌ *rijālun*
- b. *Fathah* + huruf *alif layyinah*, ditulis = a dengan garis di atas, seperti مُوسَى *mūsā*
- c. *Kasrah* + huruf *ya' mati*, ditulis = i dengan garis di atas, seperti مُحِبٌ *mujībun*
- d. *Dammah* + huruf *wawu mati*, ditulis = u dengan garis di atas, seperti قُلْبُهُمْ *qulubuhum*

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua:

- a. *Ta' Marbutah* hidup

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakah *fathah*, *kasrah* dan *dammah*, transliterasinya adalah "t".

- b. *Ta' Marbutah* mati

Ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h" Contoh: طَلَحَةُ *Talḥah*

- c. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: رَوْضَةُ الْجَنَّةِ *Raudah al-jannah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut

dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا = *rabbana*

كَبَّارًا = *kabbara*

6. Penulisan Huruf *Alif Lam*

- a. Jika bertemu dengan huruf *qamariyah*, maupun *syamsiah* ditulis dengan metode yang sama yaitu tetapi ditulis *al-*, seperti:

الْكَرِيمُ الْكَبِيرُ = *al-karīm al-kabīr*

الْرَّسُولُ النِّسَاءُ = *al-rasūl al-nisa'*

- b. Berada di awal kalimat, ditulis dengan huruf kapital,

seperti:

الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ = *al-Azīz al-hakīm*

- c. Berada di tengah kalimat, ditulis dengan huruf kecil,

seperti:

يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ = *Yuhib al-Muhsinīn*

7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof.

Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata.

Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

شَيْءٌ = *syai'un*

أُمْرٌ = *umirtu*

8. Penulisan Kata atau Kalimat

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harakat yang dihilangkan. Dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata sekata. Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = *Wa innallāha lahuwa khairu al-Rāziqīn*

فَأَوْفُ الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ = *Fa 'aufū al-Kaila wa al-Mīzān*

9. Huruf Kapital

Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, seperti huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *wamā Muḥammadūn illā Rasūl*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillāhi rabbil-'ālamīn, puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya, peneliti diberi kekuatan dan kemudahan hingga saat ini untuk menyelesaikan tugas akhir sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Meski jauh dari kesempurnaan, peneliti sangat berharap agar karya ini dapat bermanfaat bagi diri sendiri khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Sholawat dan salam semoga tetap tersampaikan kepada Baginda Muhammad saw. Nabi akhir zaman. Semoga kita termasuk golongan yang mendapat syafaat di akhirat kelak.

Pada akhirnya, penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini meskipun dihadapkan dengan berbagai perjuangan, halangan, dan rintangan. Karya tulis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang turut serta membantu. Dengan ini, penulis ingin mengungkapkan ucapan terima kasih yang mendalam kepada semua yang telah mendoakan, memberikan motivasi, dan semangat selama penulis menimba ilmu di bangku perkuliahan. Penulis haturkan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Guru kita semua *Almaghfurlah* KH. Nawawi Abdul Aziz al-Hafiz, selaku pendiri dan pengasuh pertama beserta dewan *dzuriyah* Pondok Pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta yang selalu menjadi sosok motivator, penyemangat, dan tauladan bagi peneliti untuk selalu belajar tanpa mengenal kata menyerah.

2. Bapak KH. Muslim Nawawi selaku ketua Yayasan Pondok Pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Sihabul Millah, M.A., selaku rektor IIQ An Nur Yogyakarta, atas dedikasi tingginya dalam memajukan IIQ An Nur, sehingga memotivasi peneliti untuk selalu menjaga nama baik almameter.
4. Ibu Dr. Lina, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta dan selaku dosen pembimbing yang memberikan arahan sekaligus menjadi motivator bagi peneliti agar senantiasa berusaha menuntut ilmu setinggi-tingginya.
5. Bapak Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) IIQ An Nur Yogyakarta yang telah memberikan kemudahan bagi peneliti selama perkuliahan.
6. Mrs Mujawazah, M.Pd. dan Ibu Eta Safira Silmiya, S.Ak. selaku sekretaris dan staff Fakultas Tarbiyah yang selalu mendukung dan memberikan kemudahan bagi peneliti dalam setiap aktivitas akademik di kampus.
7. Seluruh dosen dan civitas akademika Institut Ilmu Al Quran (IIQ) An Nur Yogyakarta tanpa terkecuali, yang telah memberikan pengetahuan dan wawasan selama peneliti belajar di kampus.
8. Ibu Nyai. Hj. Khusnul Khatimah Warson selaku pengasuh PP Al Munawwir Komplek Q, yang selalu bersama santrinya dan memberikan motivasi kepada peneliti untuk berusaha menuntut ilmu setinggi-tingginya.

9. K.H. Muhammad Fairuz Warson selaku pengasuh Pondok Pesantren Madrasah Tahfidz Putri Remaja yang telah memperbolehkan dilaksanakan penelitian di pondok pesantren yang telah dikelola beliau dalam memberikan informasi penelitian ini.
10. Keluarga besar Madrasah Tahfidz Putri Remaja, Ustadzah El Minahussaniyatul Ula, Ustadzah Afroh Minhatul Himya, serta seluruh santri PP MTPR El Muna Q yang telah bersedia meluangkan waktunya menjadi narasumber dalam penelitian ini.
11. Kedua orangtuaku yang selalu mendoakan, memberi dukungan baik dari segi moral maupun material, serta telah meridhoi setiap langkah kecilku, semoga ibu dan ayah senantiasa diberikan kesehatan, keberkahan, dan lindungan dari Allah Swt.
12. Seluruh keluarga besar, terutama kakak-kakaku, Toha Arifiyanto, Mila Nur Hakiki dan Adikku Bagus Nur Indra Sahri yang tak hentinya mendoakan, memberikan motivasi dan dukungan dari segala sisi. Kalian adalah alasan dan panutan bagi peneliti untuk terus berjuang sampai saat ini.
13. Sahabat-sahabat seperjuanganku, Aulia Rahmi Nur Faradila, Azkil Auliya, Shamia Anisa Mukhti Slamet, Dewi Lailatul Isnaini, Aghitsna Fikamalina, Ummi Barokatul Hidayah serta seluruh teman-teman pondok, sahabat-sahabat seperjuangan PAI A dan B angkatan 2021, teman-teman KKN 21 Koripan 2, teman-teman PPL MAN 1 Bantul, yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan selama berproses bersama, hingga akhirnya sampai di titik ini

14. Teruntuk orang-orang baik yang selalu hadir di setiap langkahku, yang selalu menguatkan dan memberikan dukungan kepadaku.

Dengan kerendahan hati, penulis haturkan terimakasih yang mendalam, tanpa kalian mungkin karya sederhana ini belum tentu bisa terselesaikan. Harapan penulis begitu besar akan bermanfaatnya penulisan ini bagi pembaca. Maka dari itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk mencapai titik terbaik dalam penulisan skripsi.

Yogyakarta, 23 Juni 2025

Peneliti,



Iis Rohmatul Khasanah
NIM. 21.10.2022

ABSTRAK

Iis Rohmatul Khasanah, Pengaruh Pembelajaran Metode Waqaf Krapyak dan Metode Yanbu'a terhadap Prestasi Hafalan Juz 30 Santri Pondok Pesantren Madrasah Tahfidz Putri Remaja El Muna Q Bantul. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta 2025.

Keberhasilan dalam menghafal Al Qur'an ditentukan oleh banyak faktor, diantaranya adalah kualitas pengajar dan program yang digunakan. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) ada tidaknya pengaruh yang positif dan signifikan antara pembelajaran metode *waqaf* Krapyak terhadap prestasi hafalan juz 30 santri PP MTPR El Muna Q Bantul (2) ada tidaknya pengaruh yang positif dan signifikan pembelajaran metode *Yanbu'a* terhadap prestasi hafalan juz 30 santri PP MTPR El Muna Q Bantul, dan (3) seberapa besar pengaruh metode *waqaf* Krapyak dan metode *Yanbu'a* terhadap prestasi hafalan juz 30 santri PP MTPR El Muna Q Bantul.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan non eksperimen. Ada tiga variabel dalam penelitian ini yaitu metode *waqaf* Krapyak (X1), metode *Yanbu'a* (X2), dan prestasi hafalan Al Qur'an Juz 30 (Y). Subjek dalam penelitian ini adalah santri yang telah menghafal Juz 30 dengan jumlah 70 responden. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan angket, dokumentasi, observasi dan wawancara. Analisis angket meliputi analisis validitas dan reliabilitas, data dianalisis dengan regresi berganda yang sebelumnya telah dipenuhi asumsi atau persyaratannya.

Berdasarkan analisis yang dilakukan menggunakan uji regresi ganda diperoleh kesimpulan bahwa: (1) variabel metode *waqaf* Krapyak (X1) memiliki hubungan yang positif dan signifikan terhadap variabel prestasi hafalan Al Qur'an Juz 30 (Y), hal itu ditunjukkan dengan nilai koefisien korelasi (r_{x1y}) sebesar 0.542 dan nilai p (sig) sebesar 0.000. (2) variabel penerapan metode *yanbu'a* (X2) memiliki hubungan yang positif dan signifikan terhadap variabel prestasi hafalan Al Qur'an Juz 30 (Y). yang ditunjukkan dengan nilai korelasi (r_{x2y}) sebesar 0.465 dan nilai p (sig) sebesar 0.000; (3) secara bersamaan, variabel metode *waqaf* Krapyak dan metode *Yanbu'a* memiliki pengaruh sebesar 38,3% terhadap variabel kemampuan membaca Al-Qur'an. Adapun sisanya, yaitu 61,7% prestasi hafal Al Qur'an Juz 30 dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak dijelaskan dalam penelitian ini.

Kata kunci: *Metode Waqaf Krapyak, Metode Yanbu'a, Prestasi Hafalan Al-Qur'an Juz 30*

ABSTRACT

Iis Rohmatul Khasanah. *The Influence of the Waqaf Krapyak Method and the Yanbu'a Method on the Memorization Achievement of Juz 30 among Female Students at the El Muna Q Youth Tahfidz Islamic Boarding School, Bantul. Undergraduate Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Institute of Qur'anic Sciences (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.*

Success in memorizing the Qur'an is influenced by many factors, including the quality of teachers and the programs used. This study aims to: (1) determine whether there is a positive and significant influence of the Waqaf Krapyak method on the memorization achievement of Juz 30 among students at PP MTPR El Muna Q Bantul; (2) determine whether there is a positive and significant influence of the Yanbu'a method on the memorization achievement of Juz 30; and (3) find out the extent of the combined influence of the Waqaf Krapyak and Yanbu'a methods on the memorization achievement of Juz 30.

This research employed a quantitative method with a non-experimental approach. There are three variables in this study: the Waqaf Krapyak method (X1), the Yanbu'a method (X2), and Qur'anic memorization achievement for Juz 30 (Y). The subjects of the study were 70 students who had memorized Juz 30. Data were collected through questionnaires, documentation, observation, and interviews. The questionnaire data were analyzed for validity and reliability. The data were then analyzed using multiple regression analysis, following the required assumptions.

Based on the multiple regression analysis, the following conclusions were drawn: (1) the Waqaf Krapyak method (X1) has a positive and significant relationship with Qur'anic memorization achievement of Juz 30 (Y), indicated by a correlation coefficient ($rx1y$) of 0.542 and a p-value (sig) of 0.000; (2) the Yanbu'a method (X2) also has a positive and significant relationship with the memorization achievement of Juz 30 (Y), with a correlation coefficient ($rx2y$) of 0.465 and a p-value (sig) of 0.000; (3) simultaneously, the Waqaf Krapyak and Yanbu'a methods contribute 38.3% to the memorization achievement of Juz 30, while the remaining 61.7% is influenced by other variables not covered in this study.

Keywords: *Waqaf Krapyak Method, Yanbu'a Method, Qur'anic Memorization Achievement, Juz 30*

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMAHAN.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	xiii
ABSTRAK.....	xviii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL.....	xxiii
DAFTAR GAMBAR	xxiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan.....	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. KajianPustaka.....	10
F. Sistematika Pembahasan	17
BAB II.....	19
KAJIAN TEORI.....	19
A. Pembelajaran <i>Tahsin Al Qur'an</i>	19
1. Definisi <i>Tahsin Al Qur'an</i>	19

2. Materi <i>Tahsin Al Qur'an</i>	20
3. Metode <i>Tahsin Al Qur'an</i>	24
B. Prestasi Hafalan.....	26
1. Pengertian Prestasi Hafalan.....	26
2. Faktor-faktor Mempengaruhi Prestasi Hafalan	27
3. Indikator Prestasi Hafalan	31
C. <i>Waqaf Krapyak</i>	32
1. Pengertian Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	32
2. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	34
D. Metode <i>Yanbu'a</i>	35
E. Paradigma Penelitian.....	40
F. Hipotesis Penelitian.....	41
BAB III	43
METODE PENELITIAN.....	43
A. Jenis Penelitian.....	43
B. Tempat Penelitian dan Waktu Penelitian.....	44
C. Populasi dan Sampel Penelitian	44
D. Jenis Data dan Sumber Data Penelitian	45
E. Definisi Operasional Variabel	46
F. Variabel	48
G. Teknik Pengumpulan Data	49
H. Instrumen Penelitian.....	52
I. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	54
J. Teknik Analisis Data	56
1. Analisis Statistik Deskriptif	56

2. Analisis Uji Prasyarat.....	56
3. Analisis Uji Regresi Linear Berganda.....	58
BAB IV	59
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Gambara Umum Tempat Penelitian	59
1. Sejarah dan Perkembangan Pondok Pesantren MTPR.....	59
2. Identitas Pondok Pesantren	60
3. Visi dan Misi	61
4. Tujuan.....	61
B. Pembelajaran <i>Tahsinul Qur'an</i> dan Penggunaan	
Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	62
C. Hasil Penelitian	69
1. Uji Validitas Instrumen	69
2. Estimasi Reliabilitas Instrumen.....	72
D. Hasil Analisi Data	73
1. Analisis Statistik Deskriptif	73
2. Analisis Uji Prasyarat.....	77
3. Uji Regresi Linear Berganda.....	82
4. Pembahasan.....	88
BAB V.....	92
PENUTUP.....	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran-saran.....	94
C. Kata Penutup	94
DAFTAR PUSTAKA	96

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	102
Lampiran I.....	103
Lampiran II	112
Lampiran III	115
Lampiran IV.....	119
Lampiran V	129
Lampiran VI.....	134
CURRICULUM VITAE	143

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Pedoman Penyekoran Jawaban Responden.....	50
Tabel 2 Variabel dan Indikator Penelitian	52
Tabel 3 Kriteria Uji Validitas Indeks <i>Aiken's</i>	55
Tabel 4 Hasil Uji Validitas Isi Angket Metode <i>Waqaf Krapyak</i> (X_1)	70
Tabel 5 Hasil Uji Validitas Isi ANgket Metode <i>Yanbu'a</i> (X_2).....	70
Tabel 6 Hasil Estimasi Reliabilitas Angket Metode <i>Waqaf Krapyak</i> (X_1)	72
Tabel 7 Hasil Estimasi Reliabilias Angket Metode <i>Yanbu'a</i> (X_2).....	73
Tabel 8 Data Angket Pembelajaran Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	74
Tabel 9 Hasil Analisis Deskriptif Pembelajaran Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	74
Tabel 10 Data Angket Pembelajaran Metode <i>Yanbu'a</i>	75
Tabel 11 Hasil Analisis Deskriptif Pembelajaran Metode <i>Yanbu'a</i>	75
Tabel 12 Hasil Nilai Rapor Prestasi hafalan	76
Tabel 13 Analisis Deskriptif Prestasi Hafalan.....	76
Tabel 14 Hasil Uji Normalitas.....	78
Tabel 15 Hasil Uji Linearitas Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	79
Tabel 16 Hasil Uji Linearitas Metode <i>Yanbu'a</i>	80
Tabel 17 Hasil Uji Homogenitas Metode <i>Waqaf Krapyak</i>	81
Tabel 18 Hasil Uji Homogenitas Metode <i>Yanbu'a</i>	81
Tabel 19 Hasil Uji Korelasi.....	82
Tabel 20 Interpretasi Koefesien Korelasi	83
Tabel 21 Hasil Uji F (Simultan)	84
Tabel 22 Hasil Uji T (Uji Hipotesis)	85
Tabel 23 Hasil Uji Koefesien Determenasi	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Paradigma Penelitian.....	40
Gambar 2 Rumus Slovin	45
Gambar 3 Rumus Formula <i>Aiken's</i>	54