

**PENERAPAN METODE BACAKILAT UNTUK
MENINGKATKAN DAYA INGAT DAN KONSENTRASI
BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI KELAS PRIVAT
TINGKAT SMP/MTs**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al Qur'an An Nur Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

Ummi Salamah

NIM. 20.10.1803

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA**

2025

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Ummi Salamah
NIM : 20.10.1803
Tempat/Tanggal Lahir : Bantul, 22 Februari 2002
Prodi/Semester : Pendidikan Agama Islam/X
Alamat Rumah : Miri RT 25 Pendowoharjo Sewon Bantul Yogyakarta
Alamat Domisili : Miri RT 25 Pendowoharjo Sewon Bantul Yogyakarta
Judul Skripsi : Penerapan Metode Bacakilat untuk Meningkatkan Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/MTs

Menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi yang saya ajukan, benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Bilamana skripsi telah dimunaqasyahkan dan diwajibkan revisi, maka saya bersedia dan sanggup merevisi dalam waktu sesuai dengan keputusan sidang munaqasyah sebagaimana tercantum dalam berita acara. Jika ternyata melebihi batas waktu yang ditentukan, maka saya bersedia untuk dikurangi nilainya atau dinyatakan gugur dan bersedia mengikuti munaqasyah ulang dengan biaya sendiri.
3. Apabila di kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya tersebut bukan karya saya (plagiasi) baik sebagian maupun keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya dengan segala hak yang melekat di dalamnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bantul, 24 Juni 2025



Ummi Salamah
NIM. 20.10.1803

NOTA DINAS PEMBIMBING

Maghfur MR, M.Ag.

Hal : Skripsi Sdr. Ummi Salamah

Bantul, 24 Juni 2025

Kepada Yth.:

Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta

Di Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, mengoreksi, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara/i:

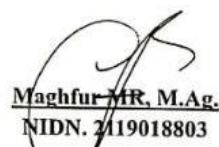
Nama	: Ummi Salamah
NIM	: 20.10.1803
Fakultas / Prodi	: Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi	: Penerapan Metode Bacakilat untuk Meningkatkan Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/MTs

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Kami berharap skripsi tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing


Maghfur MR, M.Ag.
NIDN. 2119018803

HALAMAN PENGESAHAN



جَامِعَةُ الْيُورْ لِلْعُلُومِ الْقُرْآنِيَّةِ

INSTITUT ILMU AL QUR'AN AN NUR YOGYAKARTA

FAKULTAS : **TARBIYAH - USHULUDDIN - EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

www.iiq-annur.ac.id / e-mail: iiqannur@gmail.com

HALAMAN PENGESAHAN

Nomor: 075/IIQ-TY/AK-UJ/VII/2025

Skripsi dengan judul:

PENERAPAN METODE BACA KILAT UNTUK MENINGKATKAN DAYA INGAT DAN KONSENTRASI BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI KELAS PRIVAT TINGKAT SMP/MTs

Disusun Oleh:

UMMI SALAMAH

NIM: 20.10.1803

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an An Nur Yogyakarta, telah diterima dan dinyatakan lulus dengan nilai 84 (B+) dalam sidang ujian munaqosyah pada hari Sabtu, tanggal 12 Juli 2025 untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

DEWAN PENGUJI MUNAQOSYAH

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
<u>Maghfur MR, M.Ag.</u> Ketua Sidang/Pembimbing		28/07/2025
<u>Mujawazah, M.Pd.</u> Sekretaris		28/07/2025
<u>Ahmad Shofivuddin Ichsan, M.A., M.Pd.</u> Penguji I		28/07/2025
<u>Nindya Rachman Pranajati, M.Pd.</u> Penguji II		28/07/2025

Yogyakarta, 28 Juli 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah



Dr. Lina, M.Pd.

NIDN. 2122018602

Kampus

Komplek PP. An Nur Ngrukem Bantul 55185 Yogyakarta Telp./Fax. (0274) 646 9012 HP. 0813 8434 4448

MOTTO

“Kehidupan adalah proses, tidak ada yang instan dalam hidup ini. Oleh karena itu, berjuanglah dalam setiap fase kehidupan guna menuju cita-cita yang diharapkan.”
(Frengky)¹

¹ Frengky, *Sarapan Pagi: Santap Kata di Pagi Hari* (Yogyakarta: Insight Vidyasena Production, 2012), hlm. 25.

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, kekuatan, dan kesempatan hingga skripsi ini dapat terselesaikan, karya ini kupersembahkan untuk:

Kedua orang tuaku tercinta dan adikku

Yang selalu mendoakan, mendukung, dan menjadi sumber kekuatan terbesar dalam setiap langkahku. Terima kasih atas kasih sayang, pengorbanan, dan cinta yang tiada batas. Segala pencapaian ini adalah buah dari doa-doa kalian.

Dosen pembimbing dan seluruh dosen pengajar

Terima kasih atas bimbingan, ilmu, dan kesabaran dalam mendidik dan membimbing selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.

Sahabat dan teman seperjuangan

Yang selalu ada dalam suka dan duka, memberikan semangat, tawa, dan pelukan hangat di kala lelah. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini.

Adik-adik teman penelitian skripsi

Terima kasih sudah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membantu penelitian ini. Semoga dapat bermanfaat untuk kalian ilmunya.

Diriku sendiri

Yang telah bertahan melewati segala tantangan, ragu, dan lelah. Terima kasih telah terus melangkah meski tidak selalu mudah.

Skripsi ini hanyalah sebuah awal kecil dari perjalanan yang lebih panjang. Semoga langkah ini menjadi berkah dan bermanfaat bagi banyak orang.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan kata-kata Arab yang ditulis ke dalam bahasa Indonesia. Penulisan transliterasi Arab-Indonesia di sini menggunakan transliterasi dari Keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988 Nomor: 158/1987 dan 0593b/1987 dengan sedikit perubahan dari penulis. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye

ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘...	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	Em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
هـ	ha	h	ha
ء	hamzah	..’..	apostrof
ي	ya	y	ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	a	a
—	Kasrah	i	i
— ^u	Dammah	u	u

Contoh:

- كُتِبَ - kataba
فَعَلَ - fa‘ala
ذَكَرَ - žukira
يَذْهَبُ - yažhabu
سَأَلَ - suila

b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ي ...	Fathah dan ya	ai	a dan i
و ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَيْفَ - kaifa

هول - haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا... ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي... ى	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و... ى	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قال - qāla

رمي - ramā

قيل - qīla

يقول - yaqūlu

2. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

a) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

b) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal

1. raudatu al-atfal

المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah

2. al-Madīnatul Munawwarah

3. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا - rabbanā

نزل - nazzala

البر - al-birr

نعم - nu'ima

الحج - al-hajju

4. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

a) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرجل	- ar-rajulu
الشمس	- asy-syamsu
البديع	- al-badi'u
السيدة	- as-sayyidatu
القلم	- al-qalamu
الجلال	- al-jalālu

5. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرت - umirtu

اكل - akala

2) Hamzah ditengah:

تأخذون - takhuẓūna

تأكلون - takulūna

3) Hamzah di akhir:

شيء - syaiun

النوء - an-nauu

6. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisaa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

و ان الله لهو خير الرازقين - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.

1. Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn.

فاوفوا الكيل والميزان

- Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.

2. Fa aufū al-kaila wal-mīzāna.

بسم الله مجرّها و مرسها

- Bismillāhi majrēhā wa mursāhā.

و لله على الناس حج البيت

- Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā.

من استطاع اليه سبيلا

- Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā.

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

و ما محمد الا رسول

- Wa mā **Muhammadun** illā rasūl

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Alhamdulillahirobbil ‘alamin, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan kemudahan yang telah diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul *“Penerapan Metode Bacakilat untuk Meningkatkan Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/MTs”*. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur’an An Nur Yogyakarta.

Selama proses penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, penyelesaian skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar. Oleh karena itu, dengan segala hormat dan kerendahan hati, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. *Syaikhi wa murabbi ruhi* simbah KH. Nawawi Abdul Aziz selaku pendiri pondok pesantren An Nur Ngrukem, Sewon, Bantul, Yogyakarta yang masih selalu mengalir barokah ilmunya.
2. Bapak KH. Muslim Nawawi selaku ketua yayasan Al-Ma‘had An Nur dan seluruh dewan dzurriyah pondok pesantren An Nur Ngrukem Bantul Yogyakarta, yang telah menjadi sosok inspiratif dan penyejuk hati bagi peneliti
3. Bapak Dr. Ahmad Sihabul Millah, M.A. selaku Rektor Institut Ilmu Al Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta, yang dengan sabar membimbing seluruh mahasiswa dan stafnya sehingga IIQ An Nur Yogyakarta menjadi semakin maju.

4. Ibu Dr. Lina, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta, yang selalu bersedia menerima keluhan kesah mahasiswanya dan bersedia membantu mahasiswa dalam memenuhi kebutuhan studinya.
5. Bapak Ahmad Dwi Nur Khalim, M.Pd. selaku kaprodi Fakultas Tarbiyah IIQ An Nur Yogyakarta, yang selalu bersedia menerima keluhan kesah mahasiswanya dan bersedia membantu mahasiswa dalam memenuhi kebutuhan studinya.
6. Bapak Maghfur MR, M.Ag. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan bimbingan pengarahan dan masukan kepada peneliti dengan penuh kesabaran.
7. Segenap Dosen, Karyawan, dan Staf IIQ An Nur Yogyakarta yang telah menjadi jembatan bagi peneliti dalam mencari ilmu.
8. Kedua orang tua dan keluarga tercinta atas cinta, doa, dan pengorbanan yang tiada henti.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan, doa, dan dukungan secara langsung maupun tidak langsung.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Bantul, 24 Juni 2025

Peneliti



Umami Salamah

NIM. 20.10.1803

ABSTRAK

Umami Salamah. Penerapan Metode Bacakilat untuk Meningkatkan Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/MTs. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An Nur Yogyakarta, 2025.

Pendidikan Agama Islam (PAI) memiliki peran strategis dalam membentuk karakter, akhlak, dan kecerdasan spiritual peserta didik. Namun, pembelajaran PAI di tingkat SMP/MTs masih menghadapi tantangan seperti rendahnya minat belajar, lemahnya daya ingat, serta kurangnya konsentrasi akibat metode pembelajaran yang cenderung konvensional. Untuk menjawab permasalahan ini, penelitian ini menerapkan metode Bacakilat sebagai strategi inovatif yang menggabungkan teknik membaca cepat, *mind mapping*, visualisasi, dan penguatan memori.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses penerapan metode Bacakilat dalam pembelajaran PAI di kelas privat, serta menganalisis hasilnya terhadap daya ingat dan konsentrasi peserta didik. Metode penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan pendekatan kualitatif deskriptif, yang dilaksanakan pada tiga peserta didik tingkat SMP/MTs melalui dua siklus pembelajaran. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan penilaian daya ingat serta konsentrasi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan pada siklus II dibandingkan dengan siklus I. Rata-rata daya ingat meningkat dari 63% (kategori kurang) pada siklus I menjadi 70,4% (kategori cukup) pada siklus II. Konsentrasi peserta didik juga mengalami kenaikan signifikan dari 63% menjadi 85,19% (kategori sangat baik). Penerapan metode Bacakilat dinilai efektif dalam meningkatkan konsentrasi belajar dan cukup membantu peningkatan daya ingat sebagian besar peserta, meskipun masih diperlukan adaptasi lebih lanjut bagi peserta yang belum optimal.

Kata Kunci: Pendidikan Agama Islam, Kelas Privat, Metode Bacakilat, Daya Ingat, Konsentrasi

ABSTRACT

Ummi Salamah. *The Implementation of the Bacakilat Method to Improve Memory and Concentration in Islamic Education Learning in Private Classes at the Junior High School/MTs Level.* Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, An Nur Institute for Quranic Studies Yogyakarta, 2025.

Islamic Education (PAI) plays a strategic role in shaping students' character, morals, and spiritual intelligence. However, PAI learning at the junior high school/MTs level still faces challenges such as low learning interest, weak memory retention, and lack of concentration due to conventional teaching methods. To address these issues, this research applies the Bacakilat method as an innovative strategy that combines speed reading, mind mapping, visualization, and memory enhancement techniques.

The aim of this study is to explore the process of implementing the Bacakilat method in PAI learning in private classes and to analyze its impact on students' memory and concentration. The research method used is Classroom Action Research (CAR) with a descriptive qualitative approach, conducted on three junior high school/MTs students through two learning cycles. Data were collected through interviews, observations, and assessments of memory and concentration.

The results show an improvement in cycle II compared to cycle I. The average memory score increased from 63% (poor category) in cycle I to 70.4% (fair category) in cycle II. Students' concentration also increased significantly from 63% to 85.19% (excellent category). The implementation of the Bacakilat method is considered effective in improving learning concentration and sufficiently enhancing memory for most participants, although further adaptation is needed for those who have not yet achieved optimal results.

Keywords: *Islamic Education, Private Class, Bacakilat Method, Memory, Concentration*

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR	xv
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	
A. Metode Bacakilat	
1. Pengertian Metode Bacakilat	11
2. Langkah-Langkah Penerapan Metode Bacakilat	12
B. Konsep Daya Ingat dalam Pembelajaran	17
C. Konsentrasi Belajar	22
D. Konsep Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	26
E. Kelas Privat	34
F. Metode Penelitian	
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	38
2. Lokasi dan Waktu Penelitian	39
3. Subjek Penelitian	39

4. Teknik Pengumpulan Data	40
5. Instrumen Penilaian	40
6. Teknik Analisis Data dan Indikator Keberhasilan	42
7. Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data	43

BAB III PROFIL PESERTA DIDIK

A. Identitas Peserta Didik	44
B. Latar Belakang Belajar	45
C. Gaya Belajar dan Respon Awal terhadap Metode Bacakilat	46

BAB IV PEMBAHASAN

A. Proses Penerapan Metode Bacakilat dalam Meningkatkan Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/MTs	49
B. Hasil Penerapan Metode Bacakilat terhadap Daya Ingat dan Konsentrasi Belajar Pendidikan Agama Islam di Kelas Privat Tingkat SMP/ MTs	62

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	72
B. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	74
----------------------	----

LAMPIRAN-LAMPIRAN	78
-------------------------	----

CURRICULUM VITAE	120
------------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rubrik Penilaian Daya Ingat	40
Tabel 2 Rubrik Penilaian Konsentrasi	41
Tabel 3 Identitas Peserta Didik	44
Tabel 4 Lembar Observasi Peserta Didik Siklus I	53
Tabel 5 Penilaian Daya Ingat Peserta Didik Siklus I	54
Tabel 6 Observasi Konsentrasi Peserta Didik Siklus I	55
Tabel 7 Lembar Observasi Peserta Didik Siklus II	59
Tabel 8 Penilaian Daya Ingat Peserta Didik Siklus II	60
Tabel 9 Observasi Konsentrasi Peserta Didik Siklus II	61
Tabel 10 Instrumen Wawancara Sebelum Penelitian	62
Tabel 11 Hasil Penilaian Daya Ingat dan Konsentrasi Siklus I	63
Tabel 12 Hasil Penilaian Daya Ingat dan Konsentrasi Siklus II	65
Tabel 13 Instrumen Wawancara Setelah Penelitian	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Menulis Tujuan Membaca	50
Gambar 2 PMR dan Bacakilat	51
Gambar 3 Membuat <i>Mind Mapping</i>	52