

DAFTAR PUSTAKA

- A. Teeuw. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Dunia Pustaka Jaya, 2013.
- Abdul Mustaqim. “Kisah Al-Qur’an: Hakekat, Makna dan Nilai-Nilai Pendidikannya.” *Ulumuna* XV, no. 2 (2011).
- Abdullah Talib. *Filsafat Hermeneutika dan Semiotika*. LPP-Mitra Edukasi, 2018.
- Ahkam, Ahmad Faris. “Kisah Nabi Nuh A.S. Dalam Al-Qur’an Dan Al-Kitab (Analisis Semiotika Strukturalisme-Naratif A.J. Greimas).” *Jurnal Al-Wajid* 3, no. 1 (2022).
- Ambarini, dan Nazia Maharani Umayu. *Semiotika (Teori dan Aplikasi Pada Karya Sastra)*. Ikip PGRI Semarang Press, t.t.
- Aulanni’am. “Kisah Perempuan Yang Menggugat Nabi Dalam Q.S. Al-Mujadilah (58): 1-4 (Analisis Semiotika Strukturalisme Naratif A.J. Greimas).” *Al-Mufasssir* 2, no. 2 (2020).
- Az-Zuhaili, Wahbah. *Tafsir Al-Munir Fi Al-Aqidah wa Al-Syari’at wa Al-manhaj Jilid 10 Terjemahan Abdul Hayyie al Kattani, dkk.* Gema Insani, 2013.
- Az-Zuhaili, Wahbah. *Tafsir Al-Munir Fi Al-Aqidah wa Al-Syari’at wa Al-manhaj Jilid 12 Terjemahan Abdul Hayyie al Kattani, dkk.* Gema Insani, 2013.
- Dadan Rusmana. *Tokoh Dan Pemikiran Semiotik*. Tazkiya Press, 2005.

Darma, Surya, Giovani Sahri, Asnita Hasibuan, dkk. *Pengantar Teori Semiotika*. Media Sains Indonesia, 2022.

Fauziah, Nita, Muhammad Lutfi Hakim, M Abu Amar, dan Alam Tarlam. “Karakteristik dan Nilai-Nilai dalam Qashsashul Qur’an : Prespektif Etika Islam.” *Al-Kainah Jurnal of Islamic Studies* 3, no. 1 (2024).

Greimas, Algirdas Julien. *On Meaning Selected Writings in Semiotic Theory*. 38 ed. The University of Minnesota Press, 1987.

Greimas, Algirdas Julien. *Structural Semantics An Attempt at a Method*. University of Nebraska Press, 1983.

Hamka. *Tafsir Al-Azhar Jilid 7*. Pustaka Nasional Singapura, t.t.

Hasibuan, Wildan Ashari. “Pesan Dan Kesan Dalam Kisah Haman (Studi Analisis Tafsir Tematik).” Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2020.

Hoed, Benny H. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Ketiga. Komunitas Bambu, 2014.

Istiqomah, Nor. “Aplikasi Semiotika Naratif A. J. Greimas Terhadap Kisah Thalut Dalam Al-Qur’an.” *QOF* 1, no. 2 (2017).

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Released 2025.

Manna al-Qaththan. *Mabahits fi Ulum al-Qur'an Terjemahan Aunur Rafiq El-Mazni*. Pustaka Al-Kautsar, 2004.

Marwan, Iwan, dan Wildan Taufiq. "Kajian Semiotika Naratif Atas Kisah Isra Mi'raj." *Humanus* 18, no. 1 (2019).

Millah, Ahmad Sihabul. *Semiotika Al-Qur'an Muhammad Arkoun*. 2 ed. Lintang Hayuning Buwana, 2022.

Muharam, Asep. "Skeptis Akademis Sulaiman As Terhadap Argumentasi Politis Dan Teologis Hud Hud Dalam Wahana Semiotika Algirdas Greimas." *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir* 8, no. 02 (2023).

Mujahidin, Anwar. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Tafsir Al-Qur'an*. t.t.

Pamungkas, Fitri Dwi. "Eksplorasi Penggambaran Perempuan Dalam Novel Sunset Bersama Rosie: Analisis Struktur Naratif A.J. Greimas." *Dialogia* 1, no. 1 (2024).

Pratama, Anuillah Reza. "Kisah Dakwah Nabi Saleh Perspektif Strukturalisme Naratologi AJ Greimas." *Hermeneutik : Jurnal Ilmu Al Qur'an dan Tafsir*, 2019.

Quraish Shihab. *Kisah-Kisah Dalam Al-Qur'an: Makna dan Hikmah*. Lentera Hati, 2024.

Quraish Shihab. *Tafsir Al-Misbah Jilid 10*. Lentera Hati.

Raharjo, Resdianto Permata, dan Alfian Setya Nugraha. *Pengantar Teori Sastra*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia, 2022.

Salahuddin, Nurfadhilah. “Skema Aktan Dan Model Fungsional Novel Maryamah Karpov: Kajian Naratologi A.J. Greimas.” Universitas Negeri Makassar, 2018.

Sally Pattinasary. *Dasar-Dasar Semiotik (Elementer der Semiotik)*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1996.

Sayyid Quthb. *Tafsir Fi Zhilalil Qur'an di Bawah Naungan Al-Qur'an Jilid 9 Terjemahan As'ad Yasin, dkk.* Gema Insani Press, 2004.

Sayyid Quthb. *Tafsir Fi Zhilalil Qur'an di Bawah Naungan Al-Qur'an Jilid 10 Terjemahan As'ad Yasin, dkk.* Gema Insani Press, 2004.

Schleifer, Ronald. *A. J. Greimas and The Nature of Meaning (Linguistics, Semiotics and Discourse theory)*. 23 ed. Routledge, 2017.

Shihab, Quraish. *Tafsir Al-Misbah Jilid 12*. Lentera Hati.

Stefan Titscher, Michael Meyer, Ruth Wodak, dan Eva Vetter. *Methods of Text and Discourse Analysis, terj, Bryan Jenner*. Sage publications, 2000.

Suarta, I Made, dan I Kadek Adhi Dwipayana. *Teori sastra*. RajaGrafindo Persada, 2014.

Surastina. *Pengantar Teori Sastra*. Elmatara, 2018.

Suwondo, Tirto. *Studi Sastra (Konsep Dasar Teori Sastra dan Penerapannya Pada Karya Sastra)*. Gama Media, 2011.

Syam, Ishmatul Karimah, Wildan Taufiq, dan Solehudin. “Kisah Nabi Luth dan Kaum Sodom dalam Al-Qur’an (Analisis Semiotika Saussure dan A.J. Greimas).” *Jurnal Ilmu Penelitian Ushuluddin* 3, no. 3 (2023).

Taufiq, Wildan. *Semiotika Untuk Kajian Sastra dan Al-Qur’an*. Yrama Widya, 2016.

Wellek, Rene, dan Austin Warren. *Teori Kesusastraan Terj. Melani Budianta*. Gramedia Pustaka Utama, 2016.

Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. *Semiotika (Aplikasi Praktis Bagi Penelitian Dan Penulisan Skripsi Ilmu Komunikasi)*. Universitas Prof. DR. Moestopo, 2006.

Yakin, Halina Sendera Mohd., dan Andreas Totu. “The Semiotic Perspectives of Peirce and Saussure: A Brief Comparative Study.” *Procedia Social and Behavioral Sciences* 155 (2014).

Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014.

Zulfikar, Adrian Bangun. “Analisis Strukturalisme Naratologi A.J. Greimas Pada Kisah Nabi Musa Dalam Al-Qur’an.” Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Jati, 2016.